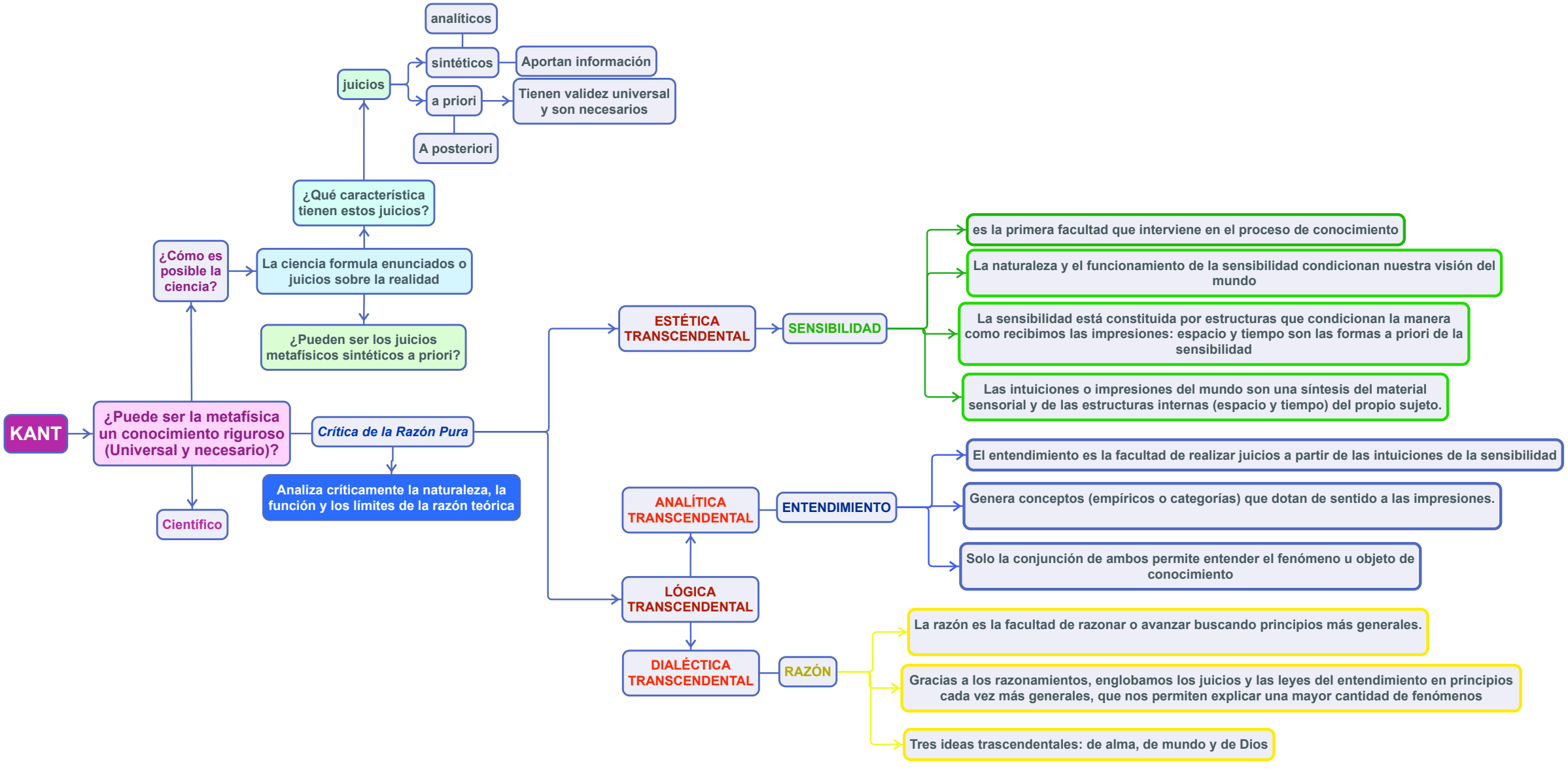
KANT
¿Puede ser la metafísica un conocimiento riguroso (Universal y necesario)?
¿Cómo es posible la ciencia?
Científico
La ciencia formula enunciados o juicios sobre la realidad
¿Qué característica tienen estos juicios?
juicios
analíticos
sintéticos
Aportan información
a priori
Tienen validez universal y son necesarios
A posteriori
¿Pueden ser los juicios metafísicos sintéticos a priori?
Crítica de la Razón Pura
Analiza críticamente la naturaleza, la función y los límites de la razón teórica
ESTÉTICA TRANSCENDENTAL
SENSIBILIDAD
es la primera facultad que interviene en el proceso de conocimiento
La naturaleza y el funcionamiento de la sensibilidad condicionan nuestra visión del mundo
La sensibilidad está constituida por estructuras que condicionan la manera como recibimos las impresiones: espacio y tiempo son las formas a priori de la sensibilidad
Las intuiciones o impresiones del mundo son una síntesis del material sensorial y de las estructuras internas (espacio y tiempo) del propio sujeto.
ANALÍTICA TRANSCENDENTAL
ENTENDIMIENTO
El entendimiento es la facultad de realizar juicios a partir de las intuiciones de la sensibilidad
Genera conceptos (empíricos o categorías) que dotan de sentido a las impresiones.
Solo la conjunción de ambos permite entender el fenómeno u objeto de conocimiento
LÓGICA TRANSCENDENTAL
DIALÉCTICA TRANSCENDENTAL
RAZÓN
La razón es la facultad de razonar o avanzar buscando principios más generales.
Gracias a los razonamientos, englobamos los juicios y las leyes del entendimiento en principios cada vez más generales, que nos permiten explicar una mayor cantidad de fenómenos
Tres ideas trascendentales: de alma, de mundo y de Dios