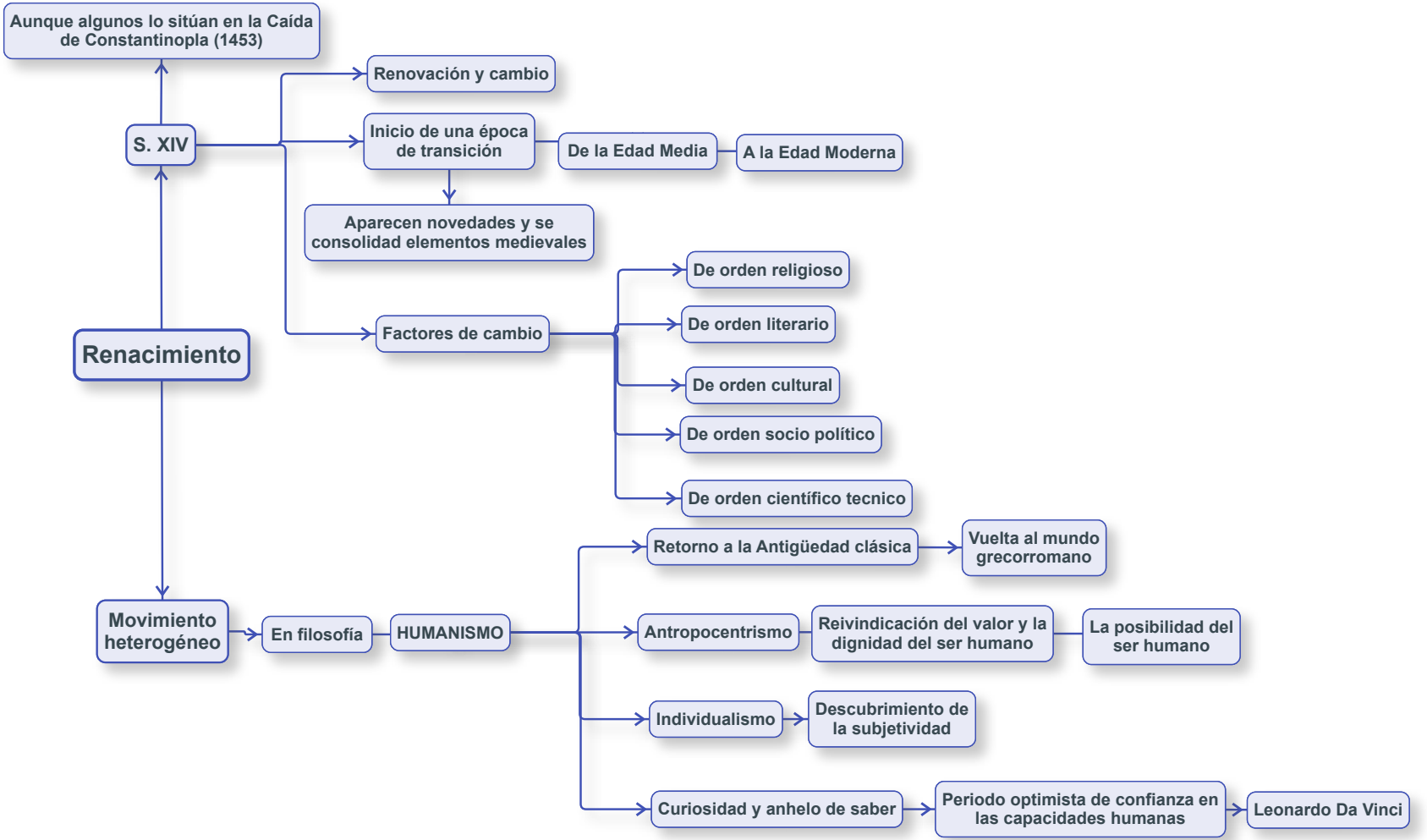
Aunque algunos lo sitúan en la Caída de Constantinopla (1453)
S. XIV
Renovación y cambio
Inicio de una época de transición
De la Edad Media
A la Edad Moderna
Aparecen novedades y se consolidad elementos medievales
Factores de cambio
De orden religioso
De orden literario
De orden cultural
De orden socio político
De orden científico tecnico
Renacimiento
Movimiento heterogéneo
En filosofía
HUMANISMO
Retorno a la Antigüedad clásica
Vuelta al mundo grecorromano
Antropocentrismo
Reivindicación del valor y la dignidad del ser humano
La posibilidad del ser humano
Individualismo
Descubrimiento de la subjetividad
Curiosidad y anhelo de saber
Periodo optimista de confianza en las capacidades humanas
Leonardo Da Vinci