

# IES MAESTRO JUAN DE AVILA

PROGRAMACIONES SEGÚN LOMCE

---

**Profesor Máximo Tébar Ramírez**

**MATERIA:**

**RELIGIÓN CRISTIANA**  
**CATÓLICA**

**CURSO 2020/21**

## **ÍNDICE DE PROGRAMACIONES**

### **0-INTRODUCCIÓN GENERAL (PÁGINAS DE 2 A 11)**

**0.1-Religión Cristiana en la Educación Secundaria/ 0.2-  
Objetivos Generales/ 0.3-Bloques de  
contenidos/ 0.4-Orientaciones Metodológicas...**

### **1-1º DE LA ESO (PÁGINAS 12 A 28 )**

**1.1:Orientaciones Didácticas/ 1.2:Sinópsis de  
Contenidos/1.2.1Bloques de Contenidos 1.3: Estándares de  
Aprendizaje/ 1.4:Evaluación/ 1.4.1Atención a la Diversidad  
1.5: Criterios de Calificación...**

### **2- 2ºCURSO DE LA ESO (Páginas 29 a 40)**

**2.1:Contenidos Didácticos/ 2.2-Criterios de Evaluación  
/2.2.1:Estándares de Aprendizaje/ 2.3: Correspondencia  
Sinóptica / 2.4: Criterios de Calificación...**

### **3-3º DE LA ESO (Páginas 41 a 49)**

**3.1 Bloques de contenidos básicos/ 3.2- Criterios de  
Evaluación/ 3.3-Correspondencia Sinóptica / 3.4-Criterios de  
Calificación.**

### **4- 4º DE LA ESO ( Páginas 50 a 61)**

**4.1-Objetivos de Aprendizaje. /4.2-Contenidos de Currículo-  
Unidades Didácticas 4.3-Criterios de Evaluación/4.4-  
Estándares de Aprendizaje ./4.5 Correspondencia Sinóptica.  
/4.6- Evaluación y Criterios de Calificación...**

### **RELIGIÓN CRISTIANA CATÓLICA EN 1º BACHILLERATO(Páginas 63 a 87)**

**1Introducción y Justificación 2-Objetivos Principales: 2.1-Contribución a objetivos de la etapa...2.2.Contenidos específicos... 2.4:Criterios de Evaluación. / 3 Estrategias metodológicas y Contenidos...3.2:Estándares y competencias..3,3-Criterios de Evaluación...**

**Anexo: Bachillerato a Distancia- CIDEAD-.**

## Índice General: Religión en ESO y 1º Bachillerato

### 0-Introducción General

## ASIGNATURA: RELIGIÓN ESO Y 1º BACHILLERATO

### 0.- INTRODUCCIÓN general a las programaciones LOMCE

La implantación de la LOMCE en la vida real del Sistema Educativo Español trae de la mano **ciertas novedades**. Entre ellas, la aparición de diversos documentos que pretenden delimitar la contribución de las distintas materias de aprendizaje al desarrollo competencial del alumno en cada etapa educativa.

De esta manera vemos como se empieza a hablar en los centros de enseñanza del **Perfil competencial de una materia, de los “evalúa”, etc.**, una nueva terminología que nos alerta del cambio en el proceso evaluador.

Algunas comunidades autónomas se hacen eco de estas novedades recogiendo ya estas exigencias. En ellas se han **diseñado plantillas que facilitan la tarea evaluadora** determinando escalas de rangos para los estándares de aprendizaje, junto con la contribución de estos al perfil competencial de la asignatura.

La **asignatura de Religión y Moral Católica no puede estar ajena a estas exigencias si no quiere perder su carácter evaluable.** Por ese motivo la Conferencia Episcopal Española, responsable de la elaboración del Currículum de Religión y Moral Católica, aun conociendo que esta tarea no es competencia suya directamente, por tratarse de un requisito del segundo nivel de concreción curricular, ha tomado la iniciativa de ofrecer **una plantilla de referencia en la que se clasifican por rango los diferentes estándares de cada curso intentando delimitar los logros del aprendizaje.** Además se relacionan los estándares de aprendizaje con las siete competencias, marcando específicamente a cuales de ellas contribuyen.

Conscientes de la riqueza y la diversidad de entornos educativos del territorio español así como de la variedad en las disposiciones de las Administraciones educativas de las Comunidades Autónomas, se ofrece esta **propuesta a modo indicativo y para mostrar los criterios con los que han sido formulados los estándares de aprendizaje en el diseño del currículo.**

## **0.1-Religión Católica en la Educación Secundaria Obligatoria**

La Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 reconoce la libertad religiosa de personas y pueblos. Por su parte, la Constitución Española no sólo reconoce la libertad religiosa sino también **garantiza «el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones» en el artículo 27.3.**

Un derecho que también forma parte de tratados internacionales reconocidos por España como el **Pacto Internacional de Derechos Económicos Sociales y Culturales en su artículo 13.3 y la Carta**

**de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, artículo 14.3,** entre otros.

Por ese motivo, **la Santa Sede suscribió un Acuerdo Internacional con el Estado Español sobre Enseñanza y Asuntos Sociales, firmado el 3 de enero de 1979,** donde se otorga la **competencia para elaborar el currículo de la asignatura de Religión y Moral Católica a la jerarquía eclesiástica (art. 6).**

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, en el artículo 6.1, define el currículo como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas. Por ello, el contenido del currículo parte de la experiencia humana y se desarrolla de manera respetuosa con las etapas del desarrollo infantil y adolescente, colaborando, en este sentido, con los aprendizajes instrumentales y transversales propios de cada etapa educativa.

## **0.2- OBJETIVOS GENERALES DE LA ESO EN ENSEÑANZA DE LA RELIGIÓN CRISTIANA**

Al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria se pretende que el alumno/a sea capaz de:

**A) Situarse ante la dignidad de la persona humana por su origen, su trascendencia y su finalidad,** y descubrir los elementos del hecho religioso y sus distintas manifestaciones en la historia y en la vida de los pueblos, que responde a sus grandes preguntas sobre la existencia.

**B) Analizar los interrogantes profundos del ser humano** (vida, muerte, dolor), para valorar las respuestas que la fe cristiana da sobre el sentido de la vida.

C) **Conocer los documentos fundamentales de la fe católica** que contienen el mensaje cristiano, para comprender y expresar adecuadamente este mensaje revelado y sus formulaciones de fe.

D) **Saber utilizar la Biblia situándola en su origen, forma y finalidad e interpretación adecuada** en relación con la historia y experiencia religiosa de Israel y como expresión de la revelación de Dios Padre a los hombres.

e) **Identificar a Jesucristo como Hijo de Dios encarnado** entre los hombres mediante el conocimiento y análisis de **su mensaje, vida y presencia por el Espíritu Santo en la Iglesia.**

f) **Conocer y valorar el sentido y finalidad de la Iglesia como la realización institucional del servicio de humanización** y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación en los hechos más importantes de la historia española y europea.

g) **Interpretar el significado de los signos y símbolos religiosos más relevantes**, con especial atención a los sacramentos y a las celebraciones religiosas más extendidas en el entorno social y religioso, evitando la discriminación por creencias religiosas.

h) **Descubrir los fundamentos racionales y de la revelación que justifican la enseñanza moral** de la Iglesia y orientan los hábitos sociales relacionados con la vida, la salud, la sexualidad, el amor, el uso y consumo de los bienes y el medio ambiente.

i) Descubrir y analizar el hondo significado con que se ordena la convivencia y las formas de organización social: **la tolerancia activa, la solidaridad, libertad, justicia, participación, responsabilidad, diálogo interreligioso, señalando el origen cristiano.**

J) Aprender a ordenar de forma jerárquica los valores, actitudes y normas que conforman el ser cristiano en orden a tomar opciones que puedan dar sentido a su propia vida.

k) **Aprender a emitir juicios que desarrollen la formación de la conciencia moral, teniendo en cuenta los principios fundamentales de la moral cristiana, el derecho a la libertad** y la responsabilidad, aplicándolos a la pluralidad de opciones presentes en los medios de comunicación y en las realidades sociales, económicas y políticas de su entorno.

l) **Conocer, valorar y respetar el patrimonio religioso, artístico y cultural, a través del lenguaje simbólico e icónico de la arquitectura, pintura, literatura, música y liturgia,** como expresión de las grandes etapas de la historia de la Iglesia y de la cultura de su entorno.



### **0.3- CUATRO GRANDES BLOQUES DE CONTENIDOS**

El desarrollo del currículo se estructura en **cuatro grandes bloques que pretenden recoger el saber antropológico cristiano acumulado a lo largo de los siglos.** Esos bloques parten del **sentido religioso del hombre,** continúan con **el estudio de la revelación;** Dios se manifiesta al hombre y lo hace **en una historia concreta,** con personajes y situaciones que el alumnado debe conocer y que contribuirán a su comprensión del mundo. **Dicha revelación culmina en Jesucristo y el mensaje evangélico, centro del tercer bloque del currículo y eje vertebrador de la asignatura.** Por último, **se estudia la Iglesia como manifestación de la presencia continuada de Jesucristo en la historia.** Conviene subrayar, por tanto, que lejos de una finalidad catequética o de adoctrinamiento, la enseñanza de la religión católica **ilustra a los estudiantes sobre la identidad del cristianismo y la vida cristiana.**

La estructura del currículo de Educación Secundaria intenta poner de manifiesto **la profunda unidad y armonía de la iniciativa creadora y salvífica de Dios. El primer bloque parte de los datos más evidentes: la constatación de la realidad de las cosas y los seres vivos, de modo especial el hombre.** Se nos impone su existencia como dato evidente. En un segundo paso, si la persona no se queda en el primer impacto o simple constatación de su existencia, tiene que reconocer que las cosas, los animales y el ser humano no se dan el ser a sí mismos. Luego **Otro los hace ser, los llama a la vida y se la mantiene. Por ello, la realidad en cuanto tal es signo de Dios, habla de Su existencia.**

**La iniciativa creadora de Dios** tiene una finalidad: establecer una relación de amistad con el hombre. Es decir, Dios ha creado al ser humano para que sea feliz en relación con Él. **Los relatos bíblicos** de la Creación y el Paraíso ejemplifican bellamente la finalidad de la creación de la persona y del mundo entero para su servicio. De su

origen creatural y de su llamada a participar en la amistad con Dios surge su dignidad inviolable.

No obstante, el ser humano pretende **apropiarse del don de Dios prescindiendo de Él. En esto consiste el pecado. Este rechazo de Dios** tiene como consecuencia en el ser humano la imposibilidad de ser feliz. Dado que su naturaleza está hecha para el bien, su experiencia de mal y de límite le hace añorar la plenitud que él no puede darse por sí mismo y busca de algún modo restablecer la relación con Dios. Esta necesidad del bien, el deseo de Infinito que caracteriza al ser humano se expresa en las religiones como búsqueda del Misterio.

A esta búsqueda humana **Dios responde manifestándose en la historia. Para ello, elige un hombre, Abrahán, del que formará el pueblo de Israel, con quien establece una alianza en el monte Sinaí.**

A través de hechos y palabras Dios irá dándose a conocer a los hombres de ese pueblo. Todo este acontecer histórico de la manifestación de Dios está recogido en los libros sagrados de la Biblia. En este conjunto de libros no sólo se recoge las diferentes intervenciones de Dios en la historia, sino también la enseñanza que comunica a su pueblo para que viva una vida santa; una sabiduría que influirá positivamente en la vida del pueblo de Israel y, con el tiempo, en el mundo entero.

**La historia de Israel ejemplifica la traición y rebelión de los hombres ante la iniciativa amorosa de Dios** y al mismo tiempo pone en evidencia la constante fidelidad divina. La promesa de un salvador se cumplirá en Cristo Jesús. Jesús, el Hijo de Dios, se hace presente en la historia para llevar a cabo la misión encomendada por el Padre. **En Jesucristo se cumple el deseo de felicidad que el hombre descubre en su corazón.** Jesús no sólo desvela el misterio humano y lo lleva a su plenitud, sino que manifiesta el misterio de

Dios, nos hace conocer que el verdadero Dios es comunión: Dios uno y trino.

Aquellos que participan de la vida de Cristo forman la **Iglesia, que es la gran familia de Dios.** Continuamente generada por la acción de Jesucristo a través de los sacramentos, se pone en el mundo como inicio de un mundo nuevo, de una cultura nueva. La Iglesia es la prolongación de Cristo en el tiempo y el espacio. **Sólo en ella la persona humana se encuentra con el Jesucristo vivo.**

Estos **cuatro bloques** que compone la asignatura de religión católica **incluyen conceptos, procedimientos y actitudes, que permite el conocimiento de sí mismo, de la realidad** y de los problemas que ésta plantea. Por ello, los contenidos generales de la asignatura contribuyen a la consecución de los objetivos propuestos para las diferentes etapas.

Este currículo se vale de los elementos cristianos presentes en el entorno del alumnado, las imágenes y símbolos, el lenguaje y otros recursos, para la comprensión de la religiosidad propia de cada etapa evolutiva. **Se desarrolla así la competencia en comunicación lingüística, que se sirve del lenguaje que conforma la cultura y tradición que se transmite de una a otra generación. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental y el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos** del pueblo cristiano, ayudarán al desarrollo de esta competencia en los estudiantes. Sin olvidar la singularidad que esta asignatura aporta a la dimensión de escucha de la comunicación.

Asimismo, la enseñanza escolar de la religión católica **favorece el desarrollo de la responsabilidad personal y social y de las demás virtudes cívicas, para el bien común de la sociedad,** contribuyendo así a la adquisición de las competencias sociales y cívicas. Esta educación de la dimensión moral y social de la persona, **favorecerá**

**la maduración de una corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad.**

Por otra parte, **la religión católica aporta a la competencia cultural y artística el significado y valoración crítica de tantas obras de nuestro entorno, motivando el aprecio por la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas.** La cultura y la historia occidental, la propia historia, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos. De igual modo, la expresión artística de la fe sigue colaborando en la actualidad al enriquecimiento de nuestro patrimonio cultural.

**La competencia para la autonomía e iniciativa personal se desarrolla en el estudiante partiendo del verdadero conocimiento de sí mismo,** de sus potencialidades, de su dignidad y de su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, a la cultura y a la identidad de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del estudiante frente a visiones parciales.

**En cuanto a los contenidos procedimentales, la asignatura de religión católica forma de manera transversal en una serie de procedimientos fundamentales para la comprensión del hecho cristiano.** Estos contenidos procedimentales se adquieren a lo largo del desarrollo curricular, colaborando así en la consecución de las competencias asignadas a los currículos de ESO y Bachillerato. Concretamente los contenidos procedimentales de religión católica desarrollarán **especialmente las siguientes competencias: Comunicación lingüística, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas y Conciencia y expresiones culturales.**

#### 0.4- ORIENTACIONES DE METODOLOGÍA DIDÁCTICA

La normativa educativa de la LOMCE define como “metodología y didáctica” como: **CONJUNTO DE ESTRATEGIAS, PROCEDIMIENTOS Y ACCIONES ORGANIZADAS Y PLANIFICADAS POR EL PROFESORADO, DE MANERA CONSCIENTE Y REFLEXIVA CON LA FINALIDAD DE POSIBILITAR EL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO Y EL LOGRO DE LOS OBJETIVOS PLANTEADOS**”.

Desde este sentido la asignatura de Religión Católica respetará los siguientes principios:

-Reconocimiento del rol del docente.

-Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes.

**-Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.**

-Consideración de la dimensión humanista al servicio de la formación integral del ser humano.

**-Seguimiento de los criterios de evaluación educativa (continua, global y formativa) y sumativa al final del proceso...La evaluación objetiva garantizará una valoración adecuada de la dedicación, el esfuerzo y el rendimiento de los estudiantes.**

-Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo.

**-Utilización educativa de los recursos tecnológicos (TICs, Imagen y sonido, redes sociales, videos... porque son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura)**

# **1er curso ESO de Religión y Moral Católica**

## **1.1.Orientaciones de metodología didáctica**

La normativa educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: «conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados» (Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido la asignatura de Religión Católica utilizará una metodología que respetará los siguientes principios:

**1. Reconocimiento del rol del docente.** El docente es pieza clave en la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando. Su formación resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.

**2. Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo** propio de cada etapa. Esta atención permitirá combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.

**3. Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes. No todos los estudiantes son iguales,** no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.

**4. Consideración de la dimensión humanista.** Todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La asignatura

de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismos sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.

**5. Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes.** Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

**5. Seguimiento de los criterios de evaluación educativa.** Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará **una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso**, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantizará una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.

**6. Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo.** El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una asignatura adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.

-

**1.2.SINOPSIS DE CONTENIDOS**

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<b>Bloque 1. El sentido religioso del hombre</b>		
<p><b>LA CREACION</b>  <b>La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios.</b></p>	<p>1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios. Identificar el origen divino de la realidad.</p> <p>2.1 Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la creación</p> <p>2.2 Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación</p> <p>2. 3.</p>	<p><b>1.1 Expresa por escrito sucesos Imprevistos, en los que reconoce que la realidad es dada.</b></p> <p><b>1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios.</b></p> <p><b>2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.</b></p> <p><b>3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico</b></p> <p><b>4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación</b></p> <p><b>4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación</b></p>



## Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia

### Dios en la Historia Humana

**La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo...**

1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.
2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia e Israel.
3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel

**1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.**

1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad

2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina.

**3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel**

### Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación

<p><b>La divinidad y humanidad de Jesús.</b> Los evangelios: testimonio y anuncio. Composición de los evangelios</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana</li> <li>2. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios.</li> <li>3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios.</li> </ol>	<p>1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos. 1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.</p> <p><b>2.1 Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.</b></p> <p>3.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios.</p>
--	---	---

### Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

<p><b>La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia. El Espíritu Santo</b> edifica continuamente la Iglesia.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia.</li> <li>2. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia</li> </ol>	<p>1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad.</p> <p><b>2.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia</b></p> <p>2.2 Asocia la acción del espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida.</p> <p><b>2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.</b></p>
---	---	--

### **1.2.1.BLOQUES DE CONTENIDOS**

#### **Bloque 1. El sentido religioso del hombre**

**Contenidos:** La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios . Fe y Ciencia: el origen del universo y la vida

**Criterios de Evaluación:** 1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios 2. Identificar el origen divino de la realidad 3. Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la creación 4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación

#### **Estándares de Aprendizaje**

**1.1. Expresa por escrito sucesos imprevisto en los que ha reconoce que la realidad es dada 1.2. Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios**

**2.1. Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios**

**3.1. Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico**

**4.1. Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación 4.2. Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación...**

#### **Bloque 2. La revelación : Dios interviene en la historia**

**Contenidos** La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo. La oración: vivencia de Dios de las personas creyentes...

**Criterios de Evaluación.** 1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel 2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en

la Hª de Israel. 3. Distinguir y comparar el proceder de Dios en las etapas de esta Historia.

### **Estándares de aprendizaje**

**1.1. Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel**

**1.2. Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad**

**2.1. Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina**

**2.2 La comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel y con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de su historia...**

**3.1. Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel...**

### **Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación**

**Contenidos:** La divinidad y humanidad de Jesús Los evangelios: testimonio y anuncio Composición de los evangelios

#### **Criterios de Evaluación**

1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana
2. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios
3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios

### **Estándares de aprendizaje**

**1.1. Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos**

**1.2. Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.**

**2.1. Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil**

**3.1. Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios ...**

#### **Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia**

**Contenidos:** La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia. El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia

#### **Criterios de evaluación**

1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia

2. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia

3. Comprender la Evangelización como responsabilidad de todos los bautizados.

#### **Estándares de aprendizaje**

**1.1. Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad**

**2.1. Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia.**

**2.2. Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida**

### **2.3. Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona**

**3.1. Relaciona el significado religioso de la palabra “Misión” con otros usos que se dan a este término.**

## **1.3. Estándares de Aprendizaje para 1º ESO**

**Los estándares de aprendizaje son especificaciones de los criterios de evaluación que permiten definir los resultados de aprendizaje,** y que concretan lo que el estudiante debe saber, comprender y saber hacer en cada asignatura; deben ser observables, medibles y evaluables y permitir graduar el rendimiento o logro alcanzado. Su diseño debe contribuir y facilitar el diseño de pruebas estandarizadas y comparables.

Son los establecidos para la Educación Secundaria Obligatoria en el currículo publicado por la Comisión de Enseñanza de la Conferencia Episcopal Española (Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y de la **Educación Secundaria Obligatoria**).

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	C	COMPETENCIAS CLAVE
---------------------------	---	--------------------

Programaciones Religión Cristiana Católica/ Curso 2020-21

		ASOCIADAS							
		CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC	
RE1.1.1	1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada.	I	X			X	X		X
RE1.1.2	1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios.	B				X	X	X	
RE1.2.1	2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.	I	X					X	
RE1.3.1	3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico.	I	X						X
RE1.4.1	4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación.	I	X	X			X		
RE1.4.2	4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación.	B		X					X
RE2.1.1		A		X	X	X			X
RE2.1.2	1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad.	B					X	X	X
RE2.2.1	2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina.	B	X			X			
RE2.3.1	3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de	B	X				X	X	

Programaciones Religión Cristiana Católica/ Curso 2020-21

	Israel.								
RE3.1.1	1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús...	A	X			X			
RE3.1.2	1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.	B				X			
RE3.2.1	2.1 Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.	B	X					X	
RE3.3.1	3.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios.	I	X						X
RE4.1.1	1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad.	I	X				X		X
RE4.2.1	2.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia.	B					X		X
RE4.2.2	2.2 Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida.	B						X	X
RE4.2.3	2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.	I						X	

**COMPETENCIAS CLAVE:** **CL:** Competencia lingüística **CMCT:** Competencia matemática ciencia y tecnología **CD:** Competencia digital **AA:** Aprender a aprender **CSC:** Competencia social y cívica **SIEE:** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. **CEC:** Conciencia y expresiones culturales.



## 1.4. EVALUACIÓN

La evaluación debe ser un proceso continuado a lo largo de todo el curso escolar, por eso, para sistematizarla se establecen tres momentos diferentes:

- **Evaluación inicial**, que facilita la valoración de los conocimientos previos, las capacidades y las actitudes del alumnado, con objeto de adecuar el proceso de enseñanza-aprendizaje a la realidad de sus posibilidades.
- **Evaluación formativa continua**, que pretende conocer si se van logrando los objetivos propuestos, cuando todavía se puede intervenir modificando el camino para conseguirlos; es decir,

evaluación del proceso y como proceso. Este tipo de evaluación tiene un especial carácter regulador, orientador y auto-corrector del proceso educativo desde su comienzo, lo que requiere una evaluación inicial previa. Cuando el progreso de un alumno o una alumna no sea el adecuado, se adoptarán las medidas de atención a la diversidad que procedan.

- **Evaluación sumativa**, en la que se valora, sobre todo, el grado de adquisición de las competencias clave, expresadas en los criterios de evaluación, estándares de aprendizaje y los descriptores; es decir, evaluación del resultado.
- Los **criterios de evaluación** son el referente específico para evaluar el aprendizaje del alumnado. Describen aquello que se quiere valorar y que el alumnado debe lograr, tanto en conocimientos como en competencias; responden a lo que se pretende conseguir en la asignatura de Religión en este curso.
- Los **estándares de aprendizaje** especifican el nivel o grado en que ha de darse un criterio para tomar una decisión evaluativa. Los criterios y estándares son los que orientan todo el proceso de la evaluación, ambos se convierten en el referente para la evaluación de los aprendizajes como para valorar la adquisición de las competencias básicas.

### 1.4.1. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La Educación Secundaria Obligatoria se organiza de acuerdo con los principios de educación común y de **atención a la diversidad del alumnado**. Las medidas de atención a la diversidad en esta etapa estarán orientadas a responder a las necesidades educativas concretas del alumnado y al logro de los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria y la adquisición de las competencias correspondientes y no podrán, en ningún caso, suponer una discriminación que les impida alcanzar dichos objetivos y competencias y la titulación correspondiente.

En esta etapa **se prestará una atención especial a la adquisición y el desarrollo de las competencias y se fomentará la correcta expresión oral y escrita**. A fin de promover el hábito de la lectura, se dedicará un tiempo a la misma en la práctica docente de todas las materias.

Del establecimiento del nivel de competencia curricular del grupo clase (evidenciado a partir de la evaluación inicial), que tomaría como referencia los mínimos exigibles asociados al curso anterior, se derivan:

- Medidas generales de grupos (metodológicos, curriculares y organizativos).
- Actividades de refuerzo y profundización o enriquecimiento curricular.
- **Planes individuales para el alumnado con dificultades.(PRE)**
  - Adaptaciones curriculares significativas individuales para **alumnado con necesidades educativas especiales** o con otras necesidades específicas de apoyo educativo que las precisen. Dichas adaptaciones se realizarán buscando el máximo desarrollo posible de las competencias; la evaluación continua y la promoción tomarán como referente los elementos fijados en dichas adaptaciones.
  - Adaptaciones curriculares significativas para el alumnado de incorporación tardía al sistema educativo.

**En cualquier caso, las medidas de atención a la diversidad pueden y deben contar con el asesoramiento de los servicios de orientación del centro.**

La adecuada respuesta educativa a todos los alumnos se concibe a partir del principio de inclusión, entendiendo que únicamente de ese modo se garantiza el desarrollo de todos, se

favorece la equidad y se contribuye a una mayor cohesión social. La atención a la diversidad es una necesidad que abarca a todas las etapas educativas y a todos los alumnos.

## **1.5. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

**Será el profesor el que establezca los criterios de calificación y adjudique un porcentaje a la ponderación de cada criterio en la calificación final. Serán considerados:**

**1) Trabajos que el alumnado va realizando (20 %)**

**2) Actividades Colaborativas/grupales (10%)**

**3) Exámenes/Pruebas de evaluación de cada una de las nueve unidades Didácticas (50%)**

**4) Cuaderno de trabajo en el aula (20%)**

## 2º de la ESO de Religión y Moral Católica

### 2.1. CONTENIDOS DIDÁCTICOS

El desarrollo del currículo se estructura **en cuatro grandes bloques** que pretenden recoger el saber antropológico cristiano acumulado a lo largo de los siglos. Esos bloques **parten del sentido religioso del hombre, continúan con el estudio de la revelación; Dios se manifiesta al hombre y lo hace en una historia concreta, con personajes y situaciones que el alumnado debe conocer y que contribuirán a su comprensión del mundo. Dicha revelación culmina en Jesucristo y el mensaje evangélico, centro del tercer bloque del currículo y eje vertebrador de la asignatura. Por último, se estudia la Iglesia como manifestación de la presencia continuada de Jesucristo en la historia.** Conviene subrayar, por tanto, que lejos de una finalidad catequética o de adoctrinamiento, la enseñanza de la religión católica ilustra a los estudiantes sobre la identidad

del cristianismo y la vida cristiana.

**La iniciativa creadora de Dios tiene una finalidad:** establecer una relación de amistad con el hombre. Es decir, Dios ha creado al ser humano para que sea feliz en relación con él. Los relatos bíblicos de la Creación y el Paraíso ejemplifican bellamente la finalidad de la creación de la persona y del mundo entero para su servicio. De su origen creatural y de su llamada a participar en la amistad con Dios surge su dignidad inviolable.

**No obstante, el ser humano pretende apropiarse del don de Dios prescindiendo de él. En esto consiste el pecado.** Este rechazo de Dios tiene como consecuencia en el ser humano la imposibilidad de ser feliz. Dado que su naturaleza está hecha para el bien, su experiencia de mal y de límite le hace añorar la plenitud que él no puede darse por sí mismo y busca de algún modo restablecer la relación con Dios. Esta necesidad del bien, el deseo de Infinito que caracteriza al ser humano se expresa en las religiones como búsqueda del Misterio.

**A esta búsqueda humana Dios responde manifestándose en la historia**La historia de Israel ejemplifica la traición y rebelión de los hombres ante la iniciativa amorosa de Dios y al mismo tiempo pone en evidencia la constante fidelidad divina. La promesa de un salvador se cumplirá en Cristo Jesús.

**Jesús, el Hijo de Dios, se hace presente en la historia** para llevar a cabo la misión encomendada por el Padre. En Jesucristo se cumple el deseo de felicidad que el hombre descubre en su corazón.

**Aquellos que participan de la vida de Cristo forman la Iglesia,** que es la gran familia de Dios. Continuamente generada por la acción de Jesucristo a través de los sacramentos, se pone en el mundo como inicio de un mundo nuevo, de una cultura nueva. La Iglesia es la prolongación de Cristo en el tiempo y el espacio. Solo en ella la persona se encuentra con el Jesucristo vivo.

**Estos cuatro bloques que componen el área de religión católica incluyen conceptos que permiten el conocimiento de sí mismo, de la realidad y de los problemas que esta plantea.**

BLOQUE	CONTENIDOS	NUESTRO PROYECTO
BLOQUE 1. EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE	La persona humana, criatura de Dios libre e inteligente.  El fundamento de la dignidad de la persona.  El ser humano colaborador de la creación de Dios.	Unidad 1. ¿QUIÉNES SOMOS?  Unidad 2. ABIERTOS A DIOS
BLOQUE 2. LA REVELACIÓN: DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA	La aceptación de la revelación: La fe.  Origen, composición e interpretación de los Libros Sagrados.	Unidad 3. DIOS SE DA A CONOCER  Unidad 4. LA FE DE UN PUEBLO



BLOQUE 3. JESUCRISTO, CUMPLIMIENTO DE LA HISTORIA DE LA SALVACIÓN	Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino.  El Credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia.	Unidad 5. COMO NOSOTROS  Unidad 6. UN DIOS QUE ES RELACIÓN
BLOQUE 4. PERMANENCIA DE JESUCRISTO EN LA HISTORIA: LA IGLESIA	Expansión de la iglesia, las primeras comunidades.  Las notas de la Iglesia.	Unidad 7. LOS ORÍGENES DEL CRISTIANISMO  Unidad 8. ID POR TODO EL MUNDO  Unidad 9. PROTAGONISTA EN EL IMPERIO

## 2.2.-CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación son el referente específico para evaluar el aprendizaje del alumnado. Describen aquello que se quiere valorar y que el alumnado debe lograr, tanto en conocimientos como en competencias; responden a lo que se pretende conseguir en cada asignatura.

Son los establecidos para la Educación Secundaria Obligatoria en el currículo publicado por la Comisión de Enseñanza de la Conferencia Episcopal Española (Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y de la Educación Secundaria Obligatoria).

BLOQUE	CONTENIDOS	NUESTRO PROYECTO
BLOQUE 1. EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE	1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a	Unidad 1. ¿QUIÉNES SOMOS?  Unidad 2. ABIERTOS A DIOS

	<p>imagen de Dios y los animales.</p> <p>2. Relacionar la condición de criatura con el origen divino.</p> <p>3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.</p> <p>4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.</p>	
BLOQUE 2. LA REVELACIÓN: DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA	<p>1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia.</p> <p>2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.</p> <p>3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.</p> <p>4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.</p> <p>5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico</p>	<p>Unidad 3. DIOS SE DA A CONOCER</p> <p>Unidad 4. LA FE DE UN PUEBLO</p>
BLOQUE 3. JESUCRISTO, CUMPLIMIENTO DE LA HISTORIA DE LA SALVACIÓN	<p>1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.</p> <p>2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.</p> <p>3. Descubrir el carácter histórico de la formulación de Credo cristiano.</p> <p>4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo.</p>	<p>Unidad 5. COMO NOSOTROS</p> <p>Unidad 6. UN DIOS QUE ES RELACIÓN</p>
BLOQUE 4. PERMANENCIA DE JESUCRISTO EN LA HISTORIA: LA IGLESIA	<p>1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.</p> <p>2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.</p>	<p>Unidad 7. LOS ORÍGENES DEL CRISTIANISMO</p> <p>Unidad 8. ID POR TODO EL MUNDO</p> <p>Unidad 9. PROTAGONISTA EN EL</p>

	IMPERIO
--	---------

## 2.2.1-ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

Los estándares de aprendizaje son especificaciones de los criterios de evaluación que permiten definir los resultados de aprendizaje, y que concretan lo que el estudiante debe saber, comprender y saber hacer en cada asignatura; deben ser observables, medibles y evaluables y permitir graduar el rendimiento o logro alcanzado. Su diseño debe contribuir y facilitar el diseño de pruebas estandarizadas y comparables.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		COMPETENCIAS CLAVE						
		CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
<b>RE1.1.1</b>	1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos.	X			X	X		
<b>RE1.2.1</b>	2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.	X				X	X	
<b>RE1.3.1</b>	3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.				X	X		X
			X				X	

Programaciones Religión Cristiana Católica/ Curso 2020-21

<b>RE2.1.1</b>	1.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.	X			X			X
<b>RE2.2.1</b>	2.1 Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.				X		X	X
<b>RE2.3.1</b>	3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.	X						X
<b>RE2.4.1</b>	4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.	X					X	
<b>RE2.5.1</b>	5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.	X			X	X		
<b>RE2.5.2</b>	5.2 Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.	X			X			
<b>RE3.1.1</b>	1.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano.	X						X
<b>RE3.1.2</b>	1.2 Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.	X		X	X			X
<b>RE3.2.1</b>	2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.	X			X	X		X
<b>RE3.3.1</b>	3.1 Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.			X			X	
<b>RE3.4.1</b>	4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.	X			X			
<b>RE4.1.1</b>	1.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	X	X	X	X			

<b>RE4.1.2</b>	1.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	X	X	X	X		X	X
<b>RE4.2.1</b>	2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.	X			X			X
<b>RE4.2.1</b>	2.2 Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se releja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.			X			X	X

**COMPETENCIAS CLAVE:** **CL:** Competencia lingüística **CMCT:** Competencia matemática ciencia y tecnología **CD:** Competencia digital **AA:** Aprender a aprender **CEC:** Conciencia y expresiones culturales. **CSC:** Competencia social y cívica **SIEE:** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.

### 2.3. CORRESPONDENCIA SINOPTICA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
BLOQUE 1. EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE		

La persona humana, criatura de Dios libre e inteligente.	1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales.	1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos.
El fundamento de la dignidad de la persona.	2. Relacionar la condición de criatura con el origen divino.	2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.
El ser humano colaborador de la creación de Dios.	3. <b>Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.</b>	3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.
	4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.	<b>4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación.</b> 4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.

## BLOQUE 2. LA REVELACIÓN: DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA

<p>La aceptación de la revelación: La fe.</p> <p>Origen, composición e interpretación de los Libros Sagrados.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia.</li> <li>2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.</li> <li>3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.</li> <li>4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.</li> <li>5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.</li> <li>2.1 Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.</li> <li>3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.</li> <li>4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.</li> <li>5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.</li> </ol> <p>los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano</p>
---	--	---

**BLOQUE 3. JESUCRISTO, CUMPLIMIENTO DE LA HISTORIA DE LA SALVACIÓN**

<p>Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino.</p> <p>El Credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia.</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.</li><li>2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.</li><li>3. Descubrir el carácter histórico de la formulación de Credo cristiano.</li><li>4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano.</li><li>1.2 Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.</li><li>2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.</li><li>3.1 Confeccionar materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.</li><li>4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.</li></ol>
---	---	---

**BLOQUE 4. PERMANENCIA DE JESUCRISTO EN LA HISTORIA: LA IGLESIA**



<p>Expansión de la iglesia, las primeras comunidades.</p> <p>Las notas de la Iglesia.</p>	<p>1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.</p> <p>2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.</p>	<p>1.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.</p> <p>1.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.</p> <p>2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.</p> <p>2.2 Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.</p>
---	---	---

## 2.3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Será el profesor el que establezca los criterios de calificación y adjudique un porcentaje a la ponderación de cada criterio en la calificación final. Se considerará los siguientes porcentajes:

- a) Trabajos que el alumnado va realizando (20 %)
- b) Actividades Colaborativas/Grupales (10%)
- c) Pruebas/Exámenes de las nueve unidades didácticas de evaluación (50%)
- d) Cuaderno de trabajo en el aula (20%)

## **3er curso ESO de Religión y Moral Católica.**

### **3.1, CONTENIDOS BÁSICOS DE LAS UNIDADES DIDÁCTICAS**

El desarrollo del currículo **se estructura en cuatro grandes bloques que pretenden recoger el saber antropológico cristiano acumulado a lo largo de los siglos.**

La estructura del currículo de Educación Secundaria intenta poner de manifiesto la profunda unidad y armonía de la iniciativa creadora y salvífica de Dios. El primer bloque parte de los datos más evidentes: la constatación de la realidad de las cosas y los seres vivos, de modo especial el hombre. Se nos impone su existencia como dato evidente. En un segundo paso, si la persona no se queda en el primer impacto o simple constatación de su existencia, tiene que reconocer que las cosas, los animales y el ser humano no se dan el ser a sí mismos. Luego Otro los hace ser, los llama a la vida y se la mantiene. Por ello, **la realidad, en cuanto tal, es signo de Dios, habla de su existencia.** Es decir, Dios ha creado al ser humano para que sea feliz en relación con él. Los relatos bíblicos de la Creación y el Paraíso ejemplifican bellamente la finalidad de la creación de la persona y del mundo entero para su servicio.

A esta búsqueda humana **Dios responde manifestándose en la historia.** Para ello, elige un hombre, Abrahán, del que formará el pueblo de Israel, con quien establece una alianza en el monte Sinaí. A través de hechos y palabras Dios irá dándose a conocer a los hombres de ese pueblo. Todo este acontecer histórico de **la manifestación de Dios está recogido en los libros sagrados de la Biblia.** En este conjunto de libros no sólo se recogen las diferentes intervenciones de Dios en la historia, sino también la enseñanza que comunica a su pueblo para que viva una vida santa; una sabiduría que influirá positivamente en la vida del pueblo de Israel y, con el tiempo, en el mundo entero.

Jesús, el Hijo de Dios, se hace presente en la historia para llevar a cabo la misión encomendada por el Padre. En Jesucristo se cumple el deseo de felicidad que el hombre descubre en su corazón.

—

Aquellos que participan de la vida de Cristo forman la Iglesia, que es la gran familia de Dios.

Continuamente generada por la acción de Jesucristo a través de los sacramentos, se pone en el mundo como

inicio de un mundo nuevo, de una cultura nueva. La Iglesia es la prolongación de Cristo en el tiempo y el espacio.

Sólo en ella la persona se encuentra con el Jesucristo vivo. La vida eclesial es alimentada y servida

mediante los diferentes sacramentos instituidos por Jesucristo, está ritmada por los tiempos litúrgicos,

se expresa en la oración comunitaria y la caridad, fructifica en la generación de una civilización del amor...

## **Bloque 1. El sentido religioso del hombre**

### **Contenidos**

La naturaleza humana desea el infinito. Diferentes experiencias religiosas...

La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor, etc.

### **Criterios de evaluación**

1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona
2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano

### **Estándares de aprendizaje**

**1. Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana**

**de felicidad y plenitud**

**2.1. Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos**

**2.2. Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido**

**Bloque 2. La revelación : Dios interviene en la historia**

**Contenidos**

La ruptura del hombre con Dios por el pecado

El relato bíblico del pecado original

**Criterios de evaluación**

1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida
2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis

**Estándares de aprendizaje**

**1.1. Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios**

**2.1. Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual**

**Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación**

**Contenidos**

La persona transformada por el encuentro con Jesús

**Criterios de evaluación**

1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.

2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida

### **Estándares de aprendizaje**

**1.1. Busca y selecciona biografía de conversos.**

**1.2. Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, en las biografías seleccionadas**

**2.1. Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo**

## **Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia**

### **Contenidos**

La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo

Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo

La experiencia de fe genera una cultura

### **Criterios de evaluación**

1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia

2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo

3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe

### **Estándares de aprendizaje**

**1.1. Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia**

**2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa**

**3.1. Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia**

**3.2. Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.**

CONTENIDOS	UNIDADES DIDÁCTICAS
<p><b>La naturaleza humana desea el Infinito</b></p> <p><b>La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor, etc.</b></p>	<p><b>Unid 1.</b> En busca de la felicidad</p> <p><b>Unid 8.</b> La cristiandad en la Edad Media</p> <p><b>Unid 9.</b> Testigos de la felicidad</p>
<p><b>La ruptura del hombre con Dios por el pecado.</b></p> <p><b>El relato bíblico del pecado original.</b></p>	<p><b>Unid 2.</b> No todo es felicidad</p> <p><b>Unid 8.</b> La cristiandad en la Edad Media</p>
<p><b>La persona transformada por el encuentro con Jesús.</b></p>	<p><b>Unid 2.</b> No todo es felicidad</p> <p><b>Unid 3.</b> Elegir bien, elegir el bien</p> <p><b>Unid 4.</b> El cristiano busca hacer el bien</p> <p><b>Unid 5.</b> Ser discípulos de Jesús</p> <p><b>Unid 6.</b> Pertenecer al grupo de discípulos</p> <p><b>Unid 7.</b> Las raíces de una Europa cristiana</p> <p><b>Unid 8.</b> La cristiandad en la Edad Media</p> <p><b>Unid 9.</b> Testigos de la felicidad</p>
<p><b>La iglesia, lugar de encuentro con Cristo.</b></p> <p><b>Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo.</b></p>	<p><b>Unid 5.</b> Ser discípulos de Jesús</p> <p><b>Unid 6.</b> Pertenecer al grupo de discípulos</p> <p><b>Unid 7.</b> Las raíces de una Europa cristiana</p> <p><b>Unid 8.</b> La cristiandad en la Edad Media</p>
<p><b>La experiencia de fe genera una cultura.</b></p>	<p><b>Unid 9.</b> Testigos de la felicidad</p>

## 3.2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación son el referente específico para evaluar el aprendizaje del alumnado.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	NUESTRO PROYECTO
<p>1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona.</p> <p>2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano.</p>	<p><b>Unidad 1.</b> En busca de la felicidad</p> <p><b>Unidad 8.</b> La cristiandad en la Edad Media</p> <p><b>Unidad 9.</b> Testigos de la felicidad</p>
<p>1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida.</p> <p>2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis.</p>	<p><b>Unidad 2.</b> No todo es felicidad</p> <p><b>Unidad 8.</b> La cristiandad en la Edad Media</p>
<p>1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.</p> <p>2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.</p>	<p><b>Unidad 2.</b> No todo es felicidad</p> <p><b>Unidad 3.</b> Elegir bien, elegir el bien</p> <p><b>Unidad 4.</b> El cristiano busca hacer el bien</p> <p><b>Unidad 5.</b> Ser discípulos de Jesús</p> <p><b>Unidad 6.</b> Pertenecer al grupo de discípulos</p> <p><b>Unidad 7.</b> Las raíces de una Europa cristiana</p> <p><b>Unidad 8.</b> La cristiandad en la Edad Media</p> <p><b>Unidad 9.</b> Testigos de la felicidad</p>
<p>1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.</p>	<p><b>Unidad 5.</b> Ser discípulos de Jesús</p> <p><b>Unidad 6.</b> Pertenecer al grupo de discípulos</p> <p><b>Unidad 7.</b> Las raíces de una Europa</p>



**Los estándares de aprendizaje** son especificaciones de los criterios de evaluación que permiten

definir los resultados de aprendizaje, y que concretan lo que el estudiante debe saber, comprender y saber hacer en cada asignatura; deben ser observables, medibles y evaluables y permitir graduar el rendimiento o logro alcanzado. Su diseño debe contribuir y facilitar el diseño de pruebas estandarizadas y comparables.

Son los establecidos para la Educación Secundaria Obligatoria en el currículo publicado por la Comisión de Enseñanza de la Conferencia Episcopal Española (Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación **Secundaria Obligatoria**).

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
		CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
RE1.1.1	1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud.	X		X	X	X	X	
RE1.2.1	2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.	X		X	X	X	X	
RE1.2.2	2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.	X		X	X	X	X	X
RE2.1.1	1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.	X	X		X	X		X
RE2.2.1	2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual.	X			X	X	X	X
RE3.1.1	1.1 Busca y selecciona biografía de conversos.	X		X	X	X		X
RE3.1.2	1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.	X		X	X	X		X
RE3.2.1	2.1 Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.	X		X	X		X	
RE4.1.1	1.1 Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.	X			X	X	X	
RE4.2.1	2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.	X			X	X		
RE4.3.1	3.1 Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.	X	X		X	X		X

**COMPETENCIAS CLAVE:** **CL:**Competencialingüística **CMCT:**Competenciamatemáticacienciay tecnología **CD:** Competenciadigital **AA:** Aprender a aprender

**CSC:** Competencia socialycívica **SIEE:**Sentidode iniciativayespírituemprendedor.

**CEC:**Concienciayexpresionesculturales.

### 3.3. CORRESPONDENCIA SINÓPTICA

3º ESO		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<b>Bloque 1. El sentido religioso del hombre</b>		
La naturaleza humana desea el Infinito.  La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor, etc.	1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona.  2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano.	1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud.  2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.  2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.
<b>Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia</b>		
La ruptura del hombre con Dios por el pecado.  El relato bíblico del pecado original.	1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida.  2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis.	1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.  2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual.

<b>Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación</b>		
La persona transformada por el encuentro con Jesús.	<p>1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.</p> <p>2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.</p>	<p>1.1 Busca y selecciona biografía de conversos.</p> <p>1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.</p> <p>2.1 Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.</p>
<b>Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</b>		
<p>La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo. Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo.</p> <p>La experiencia de fe genera una cultura.</p>	<p>1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.</p> <p>2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.</p> <p>3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.</p>	<p>1.1 Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.</p> <p>2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.</p> <p>3.1 Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.</p>

### **3.4.. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

Será el profesor el que establezca los criterios de calificación y adjudique un porcentaje a la ponderación de cada criterio en la calificación final. Básicamente, se considerarán:

- a) **Trabajos que el alumnado va realizando(20 %)**
- b) **Actividades colaborativas/Grupales(10%)**
- c) **Pruebas/Exámenes de las nueve unidades de evaluación(50%)**
- d) Cuaderno de trabajo(20%)

## **4º curso ESO de Religión y Moral Católica**

### **4.1. OBJETIVOS de aprendizaje**

La Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) **Asumir responsablemente sus deberes**, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) **Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual** y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) **Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos.** Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como **rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo**, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, **adquirir nuevos conocimientos**. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.

f) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, **la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades**

g). **Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.**

h) **Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad**. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y **comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación**.

## 4.2. CONTENIDOS DEL CURRÍCULO (Unidades didácticas)

El desarrollo del currículo **se estructura en cuatro grandes bloques que pretenden recoger el saber antropológico cristiano acumulado a lo largo de los siglos.** Esos bloques parten del sentido religioso del hombre, continúan con el estudio de la revelación; Dios se manifiesta al hombre y lo hace en una historia concreta, con personajes y situaciones que el alumnado debe conocer y que contribuirán a su comprensión del mundo. Dicha revelación culmina en Jesucristo y el mensaje evangélico, centro del tercer bloque del currículo y eje vertebrador de la asignatura. Por último, se estudia la Iglesia como manifestación de la presencia continuada de Jesucristo en la historia.

**La iniciativa creadora de Dios tiene una finalidad: establecer una relación de amistad con el hombre. Es decir, Dios ha creado al ser humano para que sea feliz en relación con él.**

No obstante, **el ser humano pretende apropiarse del don de Dios prescindiendo de él. En esto consiste el pecado. Este rechazo de Dios tiene como consecuencia en el ser humano la imposibilidad de ser feliz.** Esta necesidad del bien, el deseo de Infinito que caracteriza al ser humano se expresa en **las religiones como búsqueda del Misterio.** A esta búsqueda humana Dios responde manifestándose en la historia.

Todo este acontecer histórico de la manifestación de Dios está recogido **en los libros sagrados de la Biblia.** La historia de Israel ejemplifica la traición y rebelión de los hombres ante la iniciativa amorosa de Dios y al mismo tiempo pone en evidencia la constante fidelidad divina. **La promesa de un salvador**

**se cumplirá en Cristo Jesús.**

**En Jesucristo se cumple el deseo de felicidad que el hombre descubre en su corazón.** Aquellos que participan de la vida de Cristo forman **la Iglesia**, que es la gran familia de Dios. La vida eclesial es alimentada y servida mediante los diferentes sacramentos instituidos por Jesucristo, está ritmada por los tiempos litúrgicos, se expresa en la oración comunitaria y la caridad, **fructifica en la generación de una civilización del amor**

Estos cuatro bloques que componen el área de religión católica incluyen conceptos, procedimientos y actitudes, que permiten el conocimiento de sí mismo, de la realidad y de los problemas que esta plantea. Por ello, los contenidos generales del área contribuyen a la consecución de los objetivos propuestos para las diferentes etapas.

**4.2.1. DESARROLLO DE LOS CONTENIDOS**

BLOQUE	CONTENIDOS	NUESTRO PROYECTO
BLOQUE 1. EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE	Las religiones: búsqueda del sentido de la vida. Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la historia.	Unidad 1. LA RELIGIÓN Unidad 2. LAS RELIGIONES
BLOQUE 2. LA REVELACIÓN: DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA	La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano. La figura mesiánica del Siervo de <b><u>Yhwh.</u></b>	Unidad 3. DIOS SE MANIFIESTA, EL CRISTIANISMO Unidad 4. JESÚS, MESÍAS  ANEXO BÍBLICO
BLOQUE 3. JESUCRISTO, CUMPLIMIENTO DE LA	La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad.	Unidad 5. JESÚS, UNA VIDA PLENA

HISTORIA DE LA SALVACIÓN		Unidad 6. JESÚS LLAMA A LA COMUNIDAD  Unidad 7. LA COMUNIDAD DE LOS CRISTIANOS HOY
BLOQUE 4. PERMANENCIA DE JESUCRISTO EN LA HISTORIA: LA IGLESIA	La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano. La autoridad eclesial al servicio de la verdad. La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor.	Unidad 8. EL REGALO DEL AMOR  Unidad 9. LA CIVILIZACIÓN DEL AMOR

### 4.3 CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación son el referente específico para evaluar el aprendizaje del alumnado.

Describen aquello que se quiere valorar y que el alumnado debe lograr tanto en conocimientos como en competencias; responden

a lo que se pretende conseguir en cada asignatura.

Son los establecidos para la Educación Secundaria Obligatoria en el currículo publicado por la Comisión de Enseñanza de la Conferencia Episcopal Española



**(Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y de la Educación Secundaria Obligatoria).**

BLOQUE	CRITERIOS	NUESTRO PROYECTO
BLOQUE 1. EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE	1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones. 2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.	Unidad 1. LA RELIGIÓN  Unidad 2. LAS RELIGIONES
BLOQUE 2. LA REVELACIÓN: DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA	1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia. 2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.	Unidad 3. EL CRISTIANISMO: DIOS SE MANIFIESTA  Unidad 4. JESÚS, MESÍAS  ANEXO BÍBLICO
BLOQUE 3. JESUCRISTO, CUMPLIMIENTO DE LA HISTORIA DE LA SALVACIÓN	1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia. 2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.	Unidad 5. JESÚS, PLENITUD DE LA PERSONA  Unidad 6. JESÚS, LLAMA A LA COMUNIDAD  Unidad 7. LA COMUNIDAD DE LOS CRISTIANOS HOY
BLOQUE 4. PERMANENCIA DE JESUCRISTO EN LA HISTORIA: LA IGLESIA	1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona. 2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad. 3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.	Unidad 8. EL REGALO DEL AMOR  Unidad 9. LA CIVILIZACIÓN DEL AMOR

#### 4.4. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

Los estándares de aprendizaje son especificaciones de los criterios de evaluación que permiten definir los resultados de el aprendizaje, y que **concretan lo que el estudiante debe saber, comprender y saber hacer en cada asignatura, deben ser observables, medibles y evaluables y permitir graduar el rendimiento o logro alcanzado.** Su diseño debe contribuir y facilitar el diseño de pruebas estandarizadas y comparables...

		CL	CMC	CD	AA	CS	SIEE	CEC
RE1.1.1	1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.	X		X	X			X
RE1.1.2	1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las	X			X			X
RE1.2.1	2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia	X			X			
RE1.2.2	2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las	X				X	X	X
RE2.1.1	1.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.				X			X
RE2.1.2	1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de				X		X	
RE2.2.1	2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.	X						X
RE2.2.1	2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.				X	X		
RE3.1.1	1.1 Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.	X			X			
RE3.2.1	2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús	X				X		
RE3.2.2	2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de	X				X	X	
RE4.1.1	1.1 Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.	X			X		X	X
RE4.1.2	1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.				X	X	X	
RE4.1.3	1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana				X	X		X
RE4.2.1	2.1 Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la	X	58		X	X		
RE4.2.2	2.2 Reconoce y valora en la				X	X		X

**COMPETENCIAS CLAVE:**  
**CL:** Competencia lingüística  
**CMCT:** Competencia matemática ciencia y tecnología  
**CD:** Competencia digital  
**AA:** Aprender a aprender  
**CSC:** Competencia social y cívica

**SIEE:** Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor **CEC:** Conciencia y expresiones culturales

#### 4.5- SU CORRESPONDENCIA SINÓPTICA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES
<b>BLOQUE 1. EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE</b>		
<p><b>Las religiones: búsqueda del sentido de la vida.</b></p> <p><b>Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la historia.</b></p>	<p>1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones.</p> <p>2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.</p>	<p>1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.</p> <p>1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.</p> <p>2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.</p> <p>2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.</p>
<b>BLOQUE 2. LA REVELACIÓN: DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA</b>		
<p><b>La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano.</b></p> <p><b>La figura mesiánica del Siervo de Yahweh.</b></p>	<p>1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia.</p> <p>2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.</p>	<p>1.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.</p> <p>1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.</p> <p>2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.</p> <p>2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente</p>
<b>BLOQUE 3. JESUCRISTO, CUMPLIMIENTO DE LA HISTORIA DE LA SALVACIÓN</b>		
<p><b>La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad.</b></p>	<p>1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia.</p> <p>2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a</p>	<p>1.1 Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.</p> <p>2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.</p>

colaborar en su misión.

2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo...

#### BLOQUE 4. PERMANENCIA DE JESUCRISTO EN LA HISTORIA: LA IGLESIA

**La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano.**

**La autoridad eclesial al servicio de la verdad.**

**La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor.**

1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona.

2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad.

3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.

1.1 Elaborar juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.

1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.

1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.

2.1 Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.

2.2 Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.

2.3 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.

3.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la **construcción de la civilización del amor.**

#### 4.5.1 PRINCIPIOS METODOLÓGICOS DE LA ETAPA

Todo **proceso de enseñanza-aprendizaje** debe partir de una planificación rigurosa de lo que se pretende conseguir, teniendo claro cuáles son los objetivos o metas, qué recursos son necesarios, qué métodos didácticos son los más adecuados y **cómo se evalúa el aprendizaje y se retroalimenta el proceso.**

**La naturaleza de la materia, las condiciones socioculturales, la disponibilidad de recursos y las características de los alumnos y alumnas condicionan el proceso de enseñanza- aprendizaje,** por lo que será necesario que el método seguido por el profesor se ajuste a estos condicionantes con el fin de propiciar un aprendizaje competencial en el alumnado.

Los métodos deben partir de la perspectiva del **docente como orientador, promotor y facilitador del desarrollo competencial en el alumnado;** además, deben enfocarse a la realización de tareas o situaciones-problema, planteadas con un objetivo concreto, que el alumnado debe resolver haciendo un uso adecuado de los distintos tipos de conocimientos, destrezas, actitudes y valores; asimismo, deben **tener en cuenta la atención a la diversidad y el respeto por los distintos ritmos y estilos de aprendizaje mediante prácticas de trabajo individual y cooperativo.** Además, es necesario secuenciar la enseñanza de tal modo que se parta de aprendizajes más simples para avanzar gradualmente hacia otros más complejos.

**Uno de los elementos clave en la enseñanza por competencias es despertar y mantener la motivación hacia el aprendizaje en el alumnado,** lo que implica un nuevo planteamiento del papel del alumno, activo y autónomo, consciente de ser el responsable de su aprendizaje.

Los métodos docentes deberán favorecer la motivación por aprender del alumnado y, a tal fin, se han de generar la curiosidad y la necesidad por adquirir los conocimientos, las destrezas y las actitudes y valores presentes en las competencias. **Para potenciar la motivación por el aprendizaje de competencias se requieren, además, metodologías activas y contextualizadas.** Las metodologías activas han de apoyarse en estructuras de **aprendizaje cooperativo**, de forma que, a través de la resolución conjunta de las tareas, los miembros del grupo conozcan las estrategias utilizadas por sus compañeros y puedan aplicarlas a situaciones similares.

## 4.6. EVALUACIÓN

Los **criterios de evaluación** son el referente específico para evaluar el aprendizaje del alumnado. Describen aquello que se quiere valorar y que el alumnado debe lograr, tanto en conocimientos como en competencias; responden a lo que se pretende conseguir en la asignatura de Religión en este curso.

Los **estándares de aprendizaje** especifican el nivel o grado en que ha de darse un criterio para tomar una decisión evaluativa. **Los criterios y estándares son los que orientan todo el proceso de la evaluación, ambos se convierten en el referente para la evaluación de los aprendizajes como para valorar la adquisición de las competencias básicas.**

### 4.6.1. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Será el profesor el que establezca los criterios de calificación y adjudique un porcentaje a la ponderación de cada criterio en la calificación final...

Y podrán considerarse:

- a) Trabajos que el alumnado va realizando (20 %)
- b) Actividades grupales y/o colaborativas (10%)

c) Exámenes y Pruebas de evaluación (50%)

d) Cuaderno de trabajo (20%)

## **RELIGION CATOLICA EN BACHILLERATO**

### **0-Introducción**

**El Acuerdo entre el Estado español y la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Culturales garantiza que el alumnado de Bachillerato que así lo solicite tiene derecho a recibir enseñanza de la religión católica** e indica que a la Jerarquía eclesiástica le corresponde señalar los contenidos de dicha enseñanza.

Asimismo, dispone que **la determinación del currículo y de los estándares de aprendizaje evaluables que permitan la comprobación del logro de los objetivos y adquisición de las competencias correspondientes a la asignatura Religión es competencia de la autoridad religiosa.** Las decisiones sobre utilización de libros de texto y materiales didácticos y, en su caso, la supervisión y aprobación de los mismos corresponden a la autoridad religiosa, de conformidad con lo establecido en el Acuerdo suscrito con el Estado español.

**El Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, indica en su disposición adicional tercera, que la determinación del currículo de la enseñanza de religión católica y de las diferentes confesiones religiosas con las que el Estado español ha suscrito Acuerdos de Cooperación en materia educativa será competencia de la jerarquía eclesiástica y de las correspondientes autoridades religiosas.**



De acuerdo con los preceptos indicados, **la Conferencia Episcopal Española ha determinado los currículos de la enseñanza de la religión católica para el Bachillerato.**

## **1. Justificación de Religión Católica en Bachillerato**

La educación, entendida como un proceso que pretende el pleno desarrollo de la personalidad del alumno, favorece la maduración del conjunto de sus dimensiones, ayudándole a formarse su identidad al tiempo que le introduce de manera activa en la sociedad.

La dimensión religiosa, con su sentido globalizador, es una de las que más contribuye al logro de una auténtica maduración de la persona. **El carácter integral de la educación reclama una concepción de la realidad, una cosmovisión, en la que se descubre el verdadero sentido de lo que uno es y de lo que hace.**

La etapa de Bachillerato supone, desde el punto de vista psicoevolutivo, la búsqueda de la autonomía, lo que conlleva un permanente contraste entre el presente y la tradición para afrontar el futuro. **El alumno comienza a releer su historia a la luz de su propia experiencia, cuestionando el depósito transmitido de saberes, creencias y experiencias recibidas.** La enseñanza de la religión católica ayuda a iluminar la historia personal y social, a respetar e interpretar el conjunto de valores y significados presentes en la realidad, ofreciendo claves de interpretación que dan sentido a lo que hacemos.

El Bachillerato tiene la finalidad de **proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos y habilidades que le permita desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y competencia.** A dichos logros puede contribuir de manera satisfactoria la enseñanza de la religión, facilitando el desarrollo del juicio crítico, enseñando a observar y analizar la realidad con respeto, en claves de libertad, responsabilidad, verdad y apertura a la cuestión del sentido.

**El presente currículum toma en consideración el aprendizaje por competencias busca, desde la antropología cristiana, la consecución y dominio de las mismas.** Dado que la competencia supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones y otros componentes sociales, se esfuerza por reflejar **la aportación específica que esta enseñanza ofrece al proceso humanizador que conlleva la educación.**

La importancia que la asignatura de religión otorga a **la inculturación de la fe**, en los distintos contextos, es un hecho positivo que la convierte en un magnífico instrumento para la comunicación y el diálogo en un mundo cada vez más plural. A su vez, asume como punto de partida los objetivos que se fijan en la etapa para el desarrollo de las diversas capacidades.

No menos importante es la ayuda que presta al alumno para **conocer y valorar críticamente, desde una cosmovisión cristiana, las realidades del mundo contemporáneo y sus antecedentes históricos, destacando la labor de la Iglesia en todo el enriquecimiento cultural.**

## **2. Objetivos generales para Bachillerato**

Son los establecidos en el artículo 25 de Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículum básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato. El

Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y **adquirir una conciencia cívica responsable**, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la

corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.

**b)Consolidar una madurez personal y social** que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.

**c)Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres,** analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.

**d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina,** como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.

e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su Comunidad Autónoma.

- f). Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.

h) **Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo,** sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.

i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.

j) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.

**k) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.**

## **2.1.CONTRIBUCIÓN DE LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN CATÓLICA A LOS OBJETIVOS DE ETAPA**

Asumir las finalidades propias de la escuela en el marco curricular de la LOMCE supone, por ejemplo, que la asignatura de Religión, como las otras no tendrá objetivos generales, sino que asume como propios los generales de la

etapa, y que estos serán evaluados en los criterios de evaluación del currículo de Religión.

**En la programación didáctica están marcados los objetivos específicos** que son desgloses o concreciones de los objetivos de etapa y que enmarcan las capacidades que debe desarrollar el alumno al final del curso.

Esta adecuación por curso consiste en priorizar, matizar, desarrollar o añadir algunos aspectos de los objetivos curriculares de etapa sin que conlleve anular ni modificar significativamente alguno de ellos.

### **2.3. Los contenidos específicos de 1º BACHILLERATO**

**Son los establecidos para el Bachillerato en el currículo publicado por la Comisión de Enseñanza de la Conferencia Episcopal Española.** A través de los procesos de enseñanza-aprendizaje, el currículo de religión en Bachillerato propone la división de sus contenidos en cuatro bloques temáticos: antropología cristiana, doctrina social de la Iglesia, relación razón, fe y ciencia y, por último, la Iglesia como generadora de cultura a lo largo de la historia. De este modo, **se pretende que el alumno**

**disponga de los suficientes conocimientos, procedimientos y actitudes que le permitan dar respuesta, desde la cosmovisión cristiana, a los retos que le presenta el mundo contemporáneo.**

- El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso.
- **El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad.**
- Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.
- **Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia.**
- **Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia.**
- Recorrido histórico de las **relaciones entre la ciencia y la fe.**
- Vínculo indisoluble entre ciencia y ética.
- **Significado del término y dimensiones de la cultura.**
- **La vida monacal, fuente de cultura**
- El mundo actual y la cuestión bioética.
- **La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina eclesial.**

- Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica en el contexto actual.
- La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos.
- **La expresión de la fe genera belleza a través del arte.**

## **2,4. Criterios de evaluación en**

### **1º BACHILLERATO**

Los criterios de evaluación son considerados como una concreción de los objetivos de etapa. Ese debiera ser el referente y detonante en el inicio de cualquier programación didáctica, ya que determinará el proceso de enseñanza-aprendizaje-evaluación- calificación que se propone al alumnado en un curso determinado.

- **Antropología Cristiana... Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.**

Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.

Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.

- **Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.**

Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.

Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos.

Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona y a la vida.

Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia.

Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.

- **Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.**

Ser consciente que la persona es generadora de cultura.



Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.

Comprender que algunas creaciones culturales son la expresión de la

Para el logro de estos objetivos, a través de los procesos de enseñanza-aprendizaje, el currículo de religión en Bachillerato propone la división de sus contenidos en **TRES bloques temáticos**:

-antropología cristiana,

-doctrina social de la Iglesia

- relación razón, fe y ciencia, (la Iglesia como generadora de cultura a lo largo de la historia...)

De este modo, se pretende que el alumno disponga de los suficientes conocimientos, procedimientos y actitudes que le permitan dar respuesta, desde la cosmovisión cristiana, a los retos que le presenta el mundo contemporáneo.

Los contenidos procedimentales de la materia de religión católica facilitan estrategias y procedimientos fundamentales para la comprensión del hecho cristiano y la consecución de las competencias asignadas en el currículo de Bachillerato. Concretamente los contenidos procedimentales de religión católica desarrollarán especialmente las siguientes competencias: Comunicación lingüística, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas y Conciencia y expresiones culturales.

Entre **los contenidos procedimentales básicos** de la materia de religión católica encontramos los siguientes:

a) **Observación de la realidad**. El hecho religioso nace de la apertura del ser humano a la realidad total. La asignatura de religión católica pretende colaborar en la formación de la dimensión natural que nace del asombro ante lo real y nos empuja a preguntas últimas sobre el sentido. Observar es más que ver y requiere de un entrenamiento en disposiciones específicas que no rehúyan las dimensiones espirituales de lo real.

b) **Búsqueda de información, manejo e interpretación de fuentes bíblicas**. El estudio del cristianismo requiere el manejo de las Sagradas Escrituras y textos referidos a las mismas que forman parte del corpus teológico acumulado a lo largo de la historia.

c) **Reflexión crítica**. El desarrollo de la materia ayuda a conocer la génesis de las ideas dominantes, a detectar prejuicios frente a la verdad, a examinar con profundidad las propias ideas y sentimientos fundamentales.

d) **Exposición y argumentación respetuosa de las creencias religiosas propias y ajenas**. La asignatura de religión católica contribuye a la formación de competencias que permitan exponer y defender la racionalidad de las propias creencias religiosas y el respeto por las ajenas. **Permite conocer y apreciar los valores y normas básicas de convivencia; desarrollar hábitos de trabajo, esfuerzo y responsabilidad en el estudio;** la confianza en sí mismo para un desarrollo adecuado de la personalidad. También favorece de manera directa la adquisición de habilidades para la prevención y resolución pacífica de todo tipo de conflictos y el conocimiento, comprensión y respeto de las diferentes culturas.

Por otra parte, favorece **el respeto por la diversidad entre personas**, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación.

### **3. Estrategias de metodología didáctica**

La normativa educativa derivada de la **LOMCE define metodología didáctica como: «conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.»** (Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido, la asignatura de religión católica utilizará una metodología centrada en la persona, que respetará los siguientes principios:

**Reconocimiento del rol del docente.** El docente es pieza clave en la elaboración de la planificación, la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando, así como a la evaluación del proceso. Su formación y su responsabilidad en el acompañamiento del proceso de crecimiento del estudiante resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.

**Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa.** Esta atención, centrada en la persona, permite combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.

**Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.** No todos los estudiantes son iguales, no

todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.(Algunos de los nuevos matriculados en religión no han cursado esta materia en los cursos de la ESO;iiii)

Consideración de la dimensión humanista. Todos los aprendizajes están al servicio de la formación humana. La materia de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismo sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.

### 3.1 Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes.

Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

**Seguimiento de los criterios de evaluación educativa.** Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantiza una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes

3.2 Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo. El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una materia adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.

Utilización educativa de los recursos tecnológicos La enseñanza de la religión promueve la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de

problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético

### 3.3. Contenidos y criterios de Evaluación (1º curso Bachillerato)

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<b>Bloque 1. Antropología cristiana</b>		
<b>El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida. Expresiones históricas del sentido religioso.</b>	1 . Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.  2 Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.	11.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.  2.1 Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.
<b>El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad.</b>	3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.	3.1 Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.
<b>Diversas posturas ante el hecho religioso en la</b>	4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.	3.2 Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano.

**sociedad actual.**

4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.

## **Bloque 2. Doctrina social de la Iglesia**

**Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia.**

1 . Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.

11.1 Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.

**Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia.**

2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.

2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.

3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos.

3.1 Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.

## **Bloque 3. Diálogo entre fe y cultura: El arte religioso en su diálogo con la cultura, la ciencia, la razón...**

(El análisis de la relación fe-cultura a través de manifestaciones artísticas de la fe: en el cine, la

pintura, la arquitectura, música, etc...)-Elaborar un PowerPoint o trabajo similar sobre estos contenidos.

### **3.4-Bloque 1. Antropología cristiana**

**Contenidos** El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida.  
Expresiones históricas del sentido religioso.

El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad.

Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual. ...

#### **Criterios de evaluación:**

1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.
2. Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano.
3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.
4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.

#### **Estándares de aprendizaje evaluables...**

**1.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.**

**2.1 Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.**

**3.1 Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.**

**3.2 Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano.**

**4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.**

### **3.5-Bloque 2. Doctrina social de la Iglesia**

#### **Contenidos**

Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia.

Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia.

Justicia, paz, defensa de la Vida..

#### **Criterios de evaluación**

1. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.

2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes.



3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos.

### **Estándares de aprendizaje evaluables...**

**1.1 Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.**

**2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.**

**3.1 Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.**

## **3.6-Bloque 3. Relación entre la razón, la ciencia y la fe**

### **Contenidos**

Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad.

Recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe.

Vínculo indisoluble entre ciencia y ética.

### **Criterios de evaluación**

1. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.

2. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia.

3. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.

### **Estándares de aprendizaje evaluables...**

**1.1 Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.**

**2.1 Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.**

**2.2 Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.**

**3.1 Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.**

**3.2 Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética.**

**ANEXO del Bloque 3º La Iglesia generadora de cultura a lo largo de la historia**

### **Contenidos**

Significado del término y dimensiones de la cultura.

La vida monacal, fuente de cultura

### **Criterios de evaluación**

1. Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.

2. Ser consciente que la persona es generadora de cultura.

3. Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.

### **Estándares de aprendizaje evaluables...**

**1.1 Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.**

**2.1 Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.**

**3.1 Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral.**

**3.2 Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.**

### **3.2.Estándares y competencias....1º BACHILLERATO**

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		C	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						
			CL	CMCT	CD	AA	CSC	SIEE	CEC
<b>RE1.1. 1</b>	1.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.	<b>B</b>	X					X	X
<b>RE1.2. 1</b>	2.1 Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.	<b>B</b>	X			X			X
<b>RE1.3. 1</b>	3.1 Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura.	<b>I</b>	X		X	X	X		
<b>RE1.3. 2</b>	3.2 Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano.	<b>I</b>	X	X	X	X	X		X
<b>RE1.4.</b>	4.1 Califica las respuestas de	<b>A</b>	X					X	X

<b>1</b>	sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.							
<b>RE2.1.1</b>	1.1 Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.	<b>A</b>	X			X	X	X
<b>RE2.2.1</b>	2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.	<b>B</b>	X		X		X	
<b>RE2.3.1</b>	3.1 Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.	<b>I</b>	X			X	X	X
<b>RE3.1.1</b>	1.1 Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.	<b>B</b>	X	X		X	X	X
<b>RE3.2.1</b>	2.1 Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.	<b>B</b>		X		X		
<b>RE3.2.2</b>	2.2 Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.	<b>B</b>	X	X			X	X
<b>RE3.3.1</b>	3.1 Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.	<b>B</b>				X	X	X
<b>RE3.3.2</b>	3.2 Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin	<b>I</b>	X	X			X	X

	referencia ética.				
<b>RE4.1</b> <b>.1</b>	1.1 Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.	I	X	X	X
<b>RE4.2</b> <b>.1</b>	2.1 Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.	A	X	X	X
<b>RE4.3</b> <b>.1</b>	3.1 Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral.	B		X	X
<b>RE4.3</b> <b>.2</b>	3.2 Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.	B	X	X	X

Las relaciones que se establecen entre los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje son las siguientes.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUA,	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<b>BLOQUE 1. ANTROPOLOGÍA CRISTIANA</b>		
El hombre, ser religioso que busca un sentido a la vida.	1. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre: Humanismos/Antihu	1.1 Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.
Expresiones históricas	2. Comparar	2.1 Identifica y diferencia la diversidad de

del sentido religioso.	manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano: Humanismo s cristianos.	respuestas salvíficas que muestran las religiones.
El misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad.	3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.	3.1 Descubre, a partir de <b>un visionado</b> que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana
Diversas posturas ante el hecho religioso en la sociedad actual.	4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido.	3.2 Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano. 4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.

## BLOQUE 2. DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA

Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia.	1. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.	1.1 Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.
Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia.	2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes. 3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos.	2.1 Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales. 3.1 Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.

**BLOQUE 3. RELACIÓN ENTRE LA RAZÓN, LA CIENCIA Y LA FE...  
“... LA BELLEZA SALVARÁ EL MUNDO...” (F. Dostoiwiesky)**

<p>Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad.</p> <p>Recorrido histórico de las relaciones entre la ciencia y la fe.</p> <p>Vínculo indisoluble entre ciencia y ética.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.</li> <li>2. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia.</li> <li>3. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.</li> <li>2.1 Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.</li> <li>2.2 Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos.</li> <li>3.1 Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.</li> <li>3.2 Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ético.</li> </ol>
--	--	--

**ANEXO BLOQUE III: LA IGLESIA GENERADORA DE CULTURA A LO LARGO DE LA HISTORIA**

<p>Significado del término y dimensiones de la cultura.</p> <p>La vida monacal, fuente de cultura</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.</li> <li>2. Ser consciente que la persona es generadora de cultura.</li> <li>3. Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.</li> <li>2.1 Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente...</li> <li>3.1 Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral.</li> <li>3.2 Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura ...</li> </ol>
---	--	---

**La presente programación** toma en consideración el aprendizaje por competencias busca, desde la antropología cristiana, la consecución y dominio de las mismas y **se esfuerza por reflejar la aportación específica que esta enseñanza ofrece al proceso humanizador que conlleva la educación.**

**La importancia que la asignatura de religión otorga a la inculcación de la fe, en los distintos contextos, es un hecho positivo que la convierte en un magnífico instrumento para la comunicación y el diálogo en un mundo cada vez más plural.** A su vez, asume como punto de partida los objetivos que se fijan en la etapa para el desarrollo de las diversas capacidades.

### **ANEXO sobre Bachillerato a distancia**

**En el proceso de enseñanza-aprendizaje mantiene los tres bloques de contenidos esenciales...** Los contenidos de la materia de religión católica facilitan estrategias y procedimientos fundamentales para la comprensión del hecho cristiano. Estos contenidos se adquieren a lo largo del desarrollo curricular y colaboran, de manera eficaz, a la consecución de las competencias asignadas en el currículo de Bachillerato. Concretamente los contenidos procedimentales de religión católica desarrollarán especialmente las siguientes competencias: **Comunicación lingüística, Aprender a aprender, Competencias sociales y cívicas y Conciencia y expresiones culturales.**



**Los contenidos a tratar, para un horario lectivo de 18 horas, (aproximadamente) por evaluación, son los siguientes:**

**1-Antropología teológica**

1.1. Diferentes actitudes ante la creencia religiosa: ateismos, **humanismos**, críticas a las religiones...

1.2. La secularización, **la laicidad**, las nuevas actitudes religiosas, el misterio y lo sagrado...

**2- La D.S.I, Doctrina social de la Iglesia** y sus contenidos esenciales

2.1. **La doctrina social de la iglesia DSI**, sus raíces, sus exigencias, sus valores, sus encíclicas...

**3. La cultura (diálogo razón y fe)** como dimensión constitutiva de la persona y la sociedad (Trabajo Audiovisual Obligatorio)

3.1. **El arte y cultura cristiana en la historia.**

3.2. El cristiano del siglo XXI: Ciudadanos demócratas y creyentes; la paz y sus compromisos...

**La evaluación seguirá similares criterios de calificación del Bachillerato presencial en Trabajos y exámenes**