DEPARTAMENTO DE CULTURA CLÁSICA IES MAESTRO JUAN DE ÁVILA

DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LA MATERIA DE **GRIEGO I**

BACHILLERATO A DISTANCIA

**Materiales y recursos**

Se recomienda el método CIDEAD GRIEGO I editado por el MINISTERIO DE EDUCACIÓN en el formato de CD. Pinchando en el siguiente enlace se puede acceder a él:

[**https://drive.google.com/folderview?id=0B9TQpdMUFruHcUthZXJrdnRaT00&usp=sharing**](https://drive.google.com/folderview?id=0B9TQpdMUFruHcUthZXJrdnRaT00&usp=sharing)

Además se proporcionará a los alumnos material complementario a través del aula virtual o de la plataforma Classroom.

En la distribución de los contenidos por evaluaciones, que detallamos a continuación, se sugiere a los alumnos las unidades del CIDEAD GRIEGO I donde aparecen dichos contenidos:

**Primera Evaluación**

1. Marco geográfico de la lengua griega: relieve y paisajes de Grecia.*(Unidad 1)*
2. El griego: origen y evolución: el indoeuropeo y la familia de lenguas indoeuropeas; los dialectos griegos y su evolución. (*Unidad 1)*
3. Los sistemas de escritura griegos. El alfabeto: origen e influencia en otros alfabetos actuales, pronunciación, acentos y signos ortográficos, transcripción.*(Unidad 1)*
4. Nociones generales de morfología: concepto de lengua flexiva, tipos de palabras (variables e invariables), elementos formantes de las palabras variables; concepto de de declinación (flexión nominal) y de conjugación (conjugación verbal); los casos y sus funciones en la oración. (*Unidad 2)*
5. Sustantivos y adjetivos de la primera y segunda declinación; el artículo; sustantivos y adjetivos de la tercera declinación (temas en oclusiva y en –ντ, en nasal, líquida y silbante). (*Unidad 2, 3 y 5)*
6. El sistema verbal griego: desinencias primarias y secundarias de la voz activa. El presente e imperfecto de indicativo de la voz activa y media de los verbos temáticos y del verbo εἰμί. (*Unidad 2, 3, 6 y 8)*
7. La morfología del infinitivo y del participio de presente de la voz activa y de la voz media de los verbos temáticos y del verbo εἰμί. (*Unidad 9 y 10)*
8. Las preposiciones griegas de uno, dos y tres casos. (*Unidad 11)*
9. Usos sintácticos de los casos: nominativo, acusativo, genitivo y dativo. (*Unidad 11)*
10. La oración simple: elementos constituyentes de la oración. La concordancia; tipos de oración simple: atributiva y predicativa; uso de la voz media en la oración. (*Unidad 7)*
11. La oración compuesta coordinada: copulativa, adversativa, disyuntiva. (*Unidad 7)*
12. La oración compuesta subordinada sustantiva o completiva. (*Unidad 7 y material adicional)*
13. Construcción de infinitivo concertado y no concertado. (*Unidad 9)*
14. Iniciación a las técnicas de traducción, retroversión y comentario de textos, cuya complejidad irá aumentando progresivamente en relación con los contenidos morfosintácticos abordados. (*Actividades de traducción de las unidades 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9 y 11)*
15. Análisis morfológico y sintáctico: comparación de estructuras griegas con las de la propia lengua, orientada a la traducción del griego al castellano, o a la retroversión. (*Actividades de traducción de las unidades 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9 y 11)*
16. Vocabulario básico griego: léxico de uso frecuente; identificación de lexemas, sufijos y prefijos helénicos usados en la propia lengua, helenismos frecuentes del vocabulario común. (*Unidad 2, 4, 5, 6, 7, 8 y 9)*
17. Periodos de la historia griega: Cronología y acontecimientos más relevantes de las épocas micénica, oscura, arcaica, clásica y helenística. (*Unidad 2, 3 y 4)*

**Segunda Evaluación**

Todos los contenidos de la primera evaluación y los siguientes:

1. Sustantivos y adjetivos de la tercera declinación (temas en vocal y en diptongo), sustantivos irregulares. (*Unidad 4, 5, 6 y 7)*
2. Adjetivos irregulares. Grados del adjetivo. (*Unidad 8)*
3. Flexión pronominal: pronombres relativos, demostrativos, el anafórico, indefinidos e interrogativos. Los numerales (uno, dos, tres y cuatro). (*Unidad 8 y 9)*
4. Presente de subjuntivo, optativo e imperativo de la voz activa y media de los verbos temáticos y del verbo εἰμί. (*Unidad 4 y 8)*
5. El tema de presente (presente, imperfecto, infinitivo y participio) de la voz activa y media de los verbos contractos. (*Unidad 5)*
6. Los verbos atemáticos: desinencias primarias y secundarias de la voz activa; presente e imperfecto de indicativo, infinitivo y participio de presente. (*Material adicional)*
7. Usos sintácticos de los modos: traducción de acuerdo con su uso en la oración. (*Unidad 7)*
8. Los usos sintácticos del participio: concertado (atributivo y apositivo), absoluto. (*Unidad 10)*
9. La expresión de la comparación y complemento del superlativo. (*Unidad 8)*
10. La oración de relativo. Las oraciones interrogativas directas e indirectas. (*Unidad 9)*
11. Profundización en las técnicas de traducción y de retroversión de textos de mayor complejidad, que recojan las estructuras morfosintácticas estudiadas. (*Actividades de traducción de las unidades 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 11)*
12. Análisis morfológico y sintáctico como paso previo a la traducción de textos; comparación de las estructuras griegas con las de la lengua propia. (*Actividades de traducción de las unidades 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 11)*
13. Ampliación del vocabulario básico griego: identificación de lexemas, sufijos y prefijos de origen griego usados en la lengua propia; los helenismos más frecuentes del vocabulario común. (*Unidad 2, 4, 5, 6, 7, 8 y 9)*
14. Organización política y social de Grecia a lo largo de sus diferentes etapas históricas y en la poleis antagónicas: Atenas y Esparta. (*Unidad 6 y 7)*
15. La familia: organización, el papel de la mujer en Grecia, la educación. (*Unidad 8)*

**Tercera Evaluación**

Todos los contenidos de la primera y de la segunda evaluación y los siguientes:

1. Flexión pronominal: pronombres personales, posesivos y reflexivos. (*Unidad 8)*
2. El tema de aoristo, futuro y perfecto de la voz activa y media en los verbos temáticos: vocálicos no contractos, contractos y consonánticos). (*Unidad 10)*
3. La voz pasiva (futuro y aoristo) de los verbos temáticos. (*Unidad 10)*
4. Las oraciones subordinadas adverbiales (temporales, causales, finales, consecutivas, condicionales y concesivas): nexos y modos verbales. (*Material adicional)*
5. Profundización en las técnicas de traducción y de retroversión de textos de mayor complejidad, que recojan las estructuras morfosintácticas estudiadas. (*Actividades de traducción de las unidades 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 11)*
6. Análisis morfológico y sintáctico como paso previo a la traducción de textos; comparación de las estructuras griegas con las de la lengua propia. (*Actividades de traducción de las unidades 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 11)*
7. Ampliación del vocabulario básico griego: identificación de lexemas, sufijos y prefijos de origen griego usados en la lengua propia; los helenismos más frecuentes del vocabulario común. (*Unidad 2, 4, 5, 6, 7, 8 y 9)*
8. El ocio en la antigua Grecia. (*Unidad 9)*
9. Mitología y religión griega. (*Unidad 11)*
10. El deporte en la Antigua Grecia. (*Unidad 9)*

**Exámenes y Sistema de evaluación.**

La evaluación es continua; no hay recuperaciones, pues los contenidos de cada evaluación estarán presentes en las siguientes.

Se hará un examen por evaluación que incluirá las cuestiones siguientes:

1. Cuestiones de morfología: declinar sintagmas o grupos de palabras, análisis morfológico de sustantivos, adjetivos y pronombres; conjugación de tiempos verbales.
2. Análisis sintáctico y traducción de oraciones que presenten las estructuras sintácticas estudiadas en cada evaluación.
3. Actividad de retroversión: traducir oraciones sencillas del castellano al griego.
4. Cuestión de léxico: deducción de helenismos a partir de raíces griegas y/o cuestión de cultura o de civilización.