

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	<b>HISTORIA DE LA FILOSOFÍA</b> 2º de Bachillerato a Distancia CCNN	Curso 2023-24
------------------------	---	---------------

<b>LIBRO DE TEXTO</b>	<i>Historia de la Filosofía</i> , Editorial Anaya. ISBN 978-84-143-30009-8
-----------------------	--

	I. CONTENIDOS		TEXTOS
	TEORÍA: Unidad Didáctica	Apartados*	
Primera Evaluación	1. Los orígenes de la filosofía	1, 2, 4	1. PLATÓN, <i>La República</i> 2. ARISTÓTELES, <i>La política</i> 3. AGUSTÍN DE HIPONA, <i>La ciudad de Dios</i> 4. TOMÁS DE AQUINO, <i>Suma de teología</i>
	2. Platón	Todo	
	3. Aristóteles	Todo	
	4. Filosofía helenística	Todo	
	5. San Agustín de Hipona	2, 3, 4	
	6. Santo Tomás de Aquino	2, 5, 6	
Segunda Evaluación	7. Renacimiento y Revolución científica	2, 3, 5	
	8. El Racionalismo	1, 2, 3	1. DESCARTES, <i>Discurso del Método</i>
	9. El empirismo	2, 3, 4, 6	6. HUME, <i>El entendimiento humano</i> 7. KANT, <i>Fundamentación de la metafísica de las costumbres</i>
	10. La Ilustración	1, 3	
	11. El Idealismo, positivismo y utilitarismo	5	
Tercera Evaluación	12. Filósofos de la sospecha	2, 3	1. MARX, <i>Economía y filosofía</i> 2. NIETZSCHE, <i>Así habló Zaratustra</i>
	13. La filosofías del ser y la existencia	3, 4	10. ORTEGA Y GASSET, <i>La historia como sistema</i>
	14. La filosofía analítica	2, 3	
	15. La Escuela de Fráncfort	2, 4, 6	

## II. DESARROLLO DE LAS TUTORÍAS

Mes	Día	UNIDAD	CONTENIDO
SEP	28		Presentación
OCT	5	1	Dudas y explicación
	19	2	Dudas y explicación
	26	3	Dudas y explicación
NOV	2	4	Dudas y explicación
	9	5	Dudas y explicación
	16	6	Dudas y explicación
	23		EXAMEN PRIMERA EVALUACIÓN
	30		Comentarios
DIC	14		RECUPERACIÓN PRIMERA EVALUACIÓN
	21	7	Dudas y explicación

Mes		UNIDAD	CONTENIDO (Apartado Unidad)
<b>ENE</b>	11	8	Dudas y explicación
	18	9	Dudas y explicación
	25	10	Dudas y explicación
<b>FEB</b>	1	11	Dudas y explicación
	8		REPASO 2ª EVALUACIÓN
	15		EXAMEN SEGUNDA EVALUACIÓN
	22		Comentarios
	29		RECUPERACIÓN SEGUNDA EVALUACIÓN
<b>MAR</b>	7	12	Dudas y explicación
	14	13	Dudas y explicación
	21	14	Dudas y explicación

Mes		UNIDAD	CONTENIDO
	4	15	Dudas y explicación
<b>ABR</b>	11		Comentarios
	18		EXAMEN TERCERA EVALUACIÓN
	25		Repaso
<b>MAY</b>	2		Repaso
	9		FINAL ORDINARIA
	16		REPASO 1ª EVALUACIÓN
	23		REPASO 2ª EVALUACIÓN
<b>JUN</b>	6		REPASO 3ª EVALUACIÓN
	13		FINAL EXTRAORDINARIA

**III. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

EXAMEN	Valor	MODALIDAD DE PRUEBA
<b>Parte teórica</b>	<b>75%</b>	<b>Cuatro</b> partes. La estructura se explica a continuación
<b>Textos</b>	<b>25%</b>	De entre una serie de textos de los autores indicados para cada evaluación el profesor seleccionará uno para el examen. La estructura de preguntas en relación al texto se aclara a continuación. Los textos se colgarán en la página del departamento de filosofía del Instituto. Para aquellos alumnos que se presenten al examen final habrá solo un texto que será seleccionado de entre todos los señalados para el curso.

<p><b>1. PRUEBA ESCRITA DE LA PARTE TEÓRICA.</b></p>	<p><b>ESTRUCTURA:</b></p> <p>Todas las pruebas escritas tendrán la siguiente estructura:</p> <p><b>1ª Parte</b></p> <p>5 preguntas cortas: algunas semiabiertas y otras de opción múltiple que versarán sobre los tres bloques de contenidos</p> <p><b>2ª Parte</b></p> <p>Consistirá en una pregunta larga de desarrollo.</p> <p><b>3ª Parte</b></p> <p>Consiste en una pregunta corta de desarrollo que se contestará como máximo en 1/2 cara de un folio. La pregunta versará sobre los autores y las líneas de pensamiento mencionadas en la parte anterior. Valor: 1 punto.</p> <p><b>4ª Parte</b></p> <p>Versa sobre visiones panorámicas de las épocas de la filosofía. Esta pregunta sirve para valorar la competencia del alumnado para manifestar una comprensión sistemática de la filosofía. Es importante que los alumnos sepan presentar visiones panorámicas de diferentes épocas en filosofía narrando el devenir de la filosofía sin hacer una mera yuxtaposición de autores, sino mediante una exposición ordenada. Extensión: una cara de un folio. Valor: 1'5 puntos.</p> <p><b>C. CRITERIOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La valoración se expresará cuantitativamente con calificación de 0 a 7,5 puntos. Los márgenes de variación son de 0'25 en 0'25.</li> <li>2. La primera parte exige respuestas inequívocas. Cada pregunta tendrá un valor de 0'5 puntos, por lo que el valor de esta parte será 2'5.</li> <li>3. En la segunda parte de la prueba se pide del alumno la exposición ordenada de lo que se le pregunta acerca de los filósofos del programa. Teniendo en cuenta la imposibilidad de tiempo y espacio para exponer la totalidad de cualquiera de las cuestiones que se pueden preguntar, el alumno será juzgado por lo que pone, no por lo que deja sin poner; lo importante es que aborde la pregunta exponiendo ideas <i>relevantes</i> del autor. Su valor es 2'5 puntos y la longitud requerida, de un folio aproximadamente.</li> <li>4. En la tercera parte los criterios serán los mismos que en la tercera, pero la pregunta será sobre un contenido más corto y su valor será 1. La longitud requerida será de 1/2 cara de folio.</li> <li>5. La cuarta parte pide que el alumno narre una visión panorámica de la filosofía del periodo que se le indica. Es importante que haya una narración donde se vea cómo unos filósofos se enlazan con otros, no ideas dispersas de autores disgregados. Vale 1'5 puntos.</li> </ol> <p>El valor de la parte de teoría representará un 75% de la nota final de la evaluación.</p>
--	---

<p><b>2. COMENTARIO DE TEXTOS</b></p>	<p><b>A. ESTRUCTURA</b></p> <p>El alumno realizará cuatro comentarios en la primera evaluación, otros cuatro en la segunda y dos en la tercera. Las cuestiones que se propondrán al alumno serán: (1) el autor en su contexto, (2) señalar las ideas principales, (3) explicación de las ideas principales y su relación con la filosofía del autor y (4) una pregunta de reflexión que conectará algo del texto con la problemática vigente en nuestra sociedad.</p> <p><b>B. CRTERIO DE CALIFICACIÓN</b></p> <p>En el comentario de texto, el alumno en la primera cuestión que pregunta por el autor en su contexto debe dar algunas indicaciones en dos o tres líneas; el valor de esta cuestión es 0,5. En la segunda cuestión debe simplemente seleccionar e indicar las ideas principales del texto; el valor de esta cuestión es 0,5. En la tercera cuestión el alumno elegirá algunas de las ideas del texto y las explicará poniéndolas en relación con otras ideas del autor, lo que deberá hacer en ½ cara de folio; su valor es 1 punto). La cuarta cuestión será una pregunta de reflexión que conectará algo del texto con la problemática vigente en nuestra sociedad: para sacar la máxima nota en esta cuestión no bastan meras afirmaciones, sino que hay que fundamentarlas en razones; su valor es 0,5.</p> <p>El valor de los comentarios representará un 25% sobre la nota final de la evaluación.</p>
<p><b>3. CALIFICACIÓN</b></p>	<p>La nota de cada evaluación será el resultado de sumar el 25% de las pruebas de análisis de texto y el 75% del examen sobre teoría. Si la evaluación resultase suspensa el alumno dispondrá de la posibilidad de hacer una recuperación de la materia de la evaluación suspensa.</p> <p>Para aprobar la asignatura es necesario tener aprobadas cada una de las evaluaciones. Por tal motivo, en mayo, el alumno que tenga alguna evaluación pendiente podrá recuperar esa materia en el examen de recuperación final.</p> <p>La nota final resultara de la media aritmética de las notas de las evaluaciones. En caso de que la nota resultante sea un número con decimales se seguirá el siguiente criterio: de 0,1 a 0,4 la nota se redondeará hacia el número entero inferior. De 0,5 a 0,9 el redondeo se hará hacia el número entero superior. Este criterio servirá para concretar las notas de cada evaluación teniendo en cuenta que la nota final resultará de la media de las notas previas al redondeo de las tres evaluaciones.</p>