

PROYECTOS DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES 1º ESO	
DEPARTAMENTO	DIBUJO
CARACTERÍSTICAS DE LA ASIGNATURA	<p>Vivimos en una sociedad dominada por las imágenes por lo que es imprescindible aprender a valorar sus cualidades expresivas y comunicativas.</p> <p>Entender la importancia de la creación artística, además de conocer su evolución a lo largo de la historia y en las diferentes sociedades y culturas, nos ayuda a comprender mejor sus funciones, cualidades y facilita, incluso, el autoconocimiento individual y como miembros de una sociedad. El reconocimiento de estas formas de representación, se canalizarán a través de la experimentación e interpretación práctica de las obras y técnicas más representativas, valorando la importancia de la autoría de las obras visuales y audiovisuales, su registro y los espacios disponibles para su uso.</p> <p>La materia del Proyectos de Artes Plásticas y Visuales proporciona al alumnado la oportunidad de experimentar con los recursos expresivos de los diferentes lenguajes artísticos, para así, ser capaz de comunicar, de forma creativa, sentimientos, ideas y experiencias, especialmente las relacionadas con sus inquietudes y entorno más cercano.</p>
CONTENIDOS (Unidades de Programación)	<p>UD 1_EL PROCESO CREATIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fases del proceso creativo en las representaciones plásticas.</li> <li>- Planteamiento de un proyecto artístico: necesidades y objetivos.</li> <li>- Estrategias creativas para la resolución de problemas. Técnicas de pensamiento divergente. Visual thinking.</li> <li>- El arte como medio de expresión a lo largo de la historia.</li> <li>- Reconocimiento de valores comunicativos, artísticos y expresivos en las imágenes fijas y en movimiento.</li> <li>- El arte en el entorno más cercano: movimientos culturales y museos.</li> </ul> <p>UD 2_ ELEMENTOS BÁSICOS DEL LENGUAJE VISUAL</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos básicos del lenguaje visual: el punto, la línea y el plano.</li> <li>- Técnicas y medios gráfico-plásticas.</li> <li>- Técnicas y medios audiovisuales.</li> <li>- Experimentación y aplicación de técnicas en proyectos</li> </ul> <p>UD 3_ CIENCIA Y NATURALEZA EN EL ARTE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Arte y ciencia.</li> <li>- Arte y naturaleza. Reciclaje, ecología y sostenibilidad.</li> <li>- Trabajos artísticos para modificar espacios escolares. La instalación en la escuela.</li> <li>- El proyecto artístico interdisciplinar</li> </ul> <p>UD 4_ EXPRESIÓN VISUAL Y AUDIOVISUAL</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Técnicas y medios gráfico-plásticas.</li> <li>- Técnicas y medios audiovisuales.</li> <li>- Experimentación y aplicación de técnicas en proyectos.</li> </ul>
METODOLOGÍA	<p>Asignatura de carácter esencialmente práctico, sin libro de texto, material elaborado por el profesor/a. Todas las unidades incluyen actividades prácticas y dinámicas en Aula de Plástica, pero también pueden darse en Aula de Informática y Aula del Futuro. Presentaciones y exposiciones colectivas. Salidas a exposiciones relacionadas con la materia.</p>
EVALUACIÓN	<p>Evaluación continua, integradora, objetiva y con carácter formativo y orientador.</p> <p>Evaluación Competencial: Producciones del alumno, encuestas, trabajos colaborativos, exposiciones individuales o colectivas.</p>