

## MÚSICA ACTIVA MOVIMIENTO Y FOLCLORE 3º ESO

DEPARTAMENTO	MÚSICA
CARACTERÍSTICAS DE LA ASIGNATURA	<p>La música, el movimiento y el folclore, como bienes culturales y como lenguajes y medios de comunicación constituyen elementos con gran valor en la vida de las personas. Además, favorecen el desarrollo integral de los individuos, intervienen en su formación emocional e intelectual, a través del conocimiento del hecho artístico como manifestación cultural e histórica y contribuye al afianzamiento de una postura abierta, reflexiva y crítica en el alumnado.</p> <p>La práctica musical estimula la imaginación y la creatividad, mejora la memoria y la concentración, ayuda a superar miedos y a asumir riesgos, además de aumentar claramente la sociabilidad y la capacidad para trabajar en grupo.</p>
CONTENIDOS (Bloques de contenido)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elementos básicos de la música, del movimiento y del folclore.</li> <li>- La música tradicional de España. El folclore de Castilla-La Mancha: canciones, instrumentos, bailes y danzas.</li> <li>- Herramientas y plataformas digitales de música.</li> <li>- Técnicas elementales para la interpretación: técnicas vocales, instrumentales, corporales y gestuales.</li> <li>- Técnicas de estudio y de control de emociones.</li> <li>- Posibilidades sonoras y musicales de distintas fuentes y objetos sonoros.</li> <li>- El cuidado de la voz, del cuerpo y de los instrumentos.</li> </ul>
METODOLOGÍA	<p>El pilar fundamental es que siempre es ACTIVA. El aprendizaje de técnicas interpretativas tanto de los diferentes instrumentos del aula: UKELELES, XILÓFONOS, INSTRUMENTOS ELECTRÓNICOS, PERCUSIÓN... como otras manifestaciones vocales o corporales. Dicha metodología se completa con la exposición, la práctica, los proyectos colaborativos, la investigación y uso de recursos digitales.</p>
EVALUACIÓN	<p>Pruebas prácticas de diferentes tipos, exposiciones y trabajos en grupo.</p>