

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA 2º de Bachillerato a Distancia	Curso 2024-25
------------------------	---	---------------

LIBRO DE TEXTO	<i>Historia de la Filosofía</i> , Editorial Anaya. ISBN 978-84-143-30009-8
-----------------------	--

I. CONTENIDOS				
	TEORÍA: Unidad Didáctica	Apartados*	TEXTOS	ACTIVIDADES (5 por 0,5)
1ª EV	1. Los orígenes de la filosofía	1, 2, 4	1. PLATÓN, <i>La República</i> 2. ARISTÓTELES, <i>La política</i> 3. AGUSTÍN DE HIPONA, <i>La ciudad de Dios</i> 4. TOMÁS DE AQUINO, <i>Suma de teología</i>	1. Mapa conceptual de la filosofía de Platón 2. Mapa conceptual de la filosofía de Aristóteles 3. Panorámica de la filosofía antigua; 4. Panorámica de la filosofía medieval 5. Lecturas filosóficas (pág. 28)
	2. Platón	Todo		
	3. Aristóteles	Todo		
	4. Filosofía helenística	Todo		
	5. San Agustín de Hipona	2, 3, 4		
	6. Santo Tomás de Aquino	2, 5, 6		
2ª EV	7. Renacimiento y Revolución científica	2, 3, 5		1. Panorámica de la Filosofía Moderna
	8. El Racionalismo	1, 2, 3	5. DESCARTES, <i>Discurso del Método</i>	2. Mapa conceptual de la filosofía de Descartes 3. Lecturas filosóficas p. 178
	9. El empirismo	2, 3, 4, 6	6. HUME, <i>El entendimiento humano</i> 7. KANT, <i>Fundamentación de la metafísica de las costumbres</i>	4. Mapa conceptual de la filosofía de Kant 5. Lecturas filosóficas p. 224
	10. La Ilustración	1, 3		
	11. El Idealismo, positivismo y utilitarismo	5		
3ª EV	12. Filósofos de la sospecha	2, 3	8. MARX, <i>Economía y filosofía</i> 9. NIETZSCHE, <i>Así habló Zaratustra</i>	1. Panorámica de la filosofía contemporánea 2. Mapa conceptual de la filosofía de Nietzsche
	13. La filosofías del ser y la existencia	3, 4	10. ORTEGA Y GASSET, <i>La historia como sistema</i> 11. HANNAH ARENDT	3. Lecturas filosóficas de las pág. 260 4. Lecturas filosóficas de las pág. 284 5. Lecturas filosóficas de las pág. 304
	14. La filosofía analítica	2, 3		
	15. La Escuela de Fráncfort	2, 4, 6		

III. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN		
EXAMEN	Valor	MODALIDAD DE PRUEBA
Parte teórica	50%	En relación al contenido señalado del libro de texto tendrá Cuatro partes. La estructura se explica a continuación
Textos	25%	De entre una serie de textos de los autores indicados para cada evaluación el profesor seleccionará uno para el examen. La estructura de preguntas en relación al texto se aclara a continuación. Los textos se colgarán en la página del departamento de filosofía del Instituto. Para aquellos alumnos que se presenten al examen final habrá solo un texto que será seleccionado de entre todos los señalados para el curso.
Actividades.	25%	Realización de las actividades. Cada actividad se valorará como máximo con 0,5.

<p>1. PRUEBA ESCRITA DE LA PARTE TEÓRICA.</p>	<p>ESTRUCTURA:</p> <p>Todas las pruebas escritas tendrán la siguiente estructura:</p> <p>1ª Parte</p> <p>4 preguntas cortas: algunas semiabiertas y otras de opción múltiple que versarán sobre los tres bloques de contenidos Valor 1 punto.</p> <p>2ª Parte</p> <p>Consistirá en una pregunta larga de desarrollo. Valor 2 puntos</p> <p>3ª Parte</p> <p>Consiste en una pregunta corta de desarrollo que se contestará como máximo en 1/2 cara de un folio. La pregunta versará sobre los autores y las líneas de pensamiento mencionadas en la parte anterior. Valor: 1 punto.</p> <p>4ª Parte</p> <p>Versa sobre visiones panorámicas de las épocas de la filosofía. Esta pregunta sirve para valorar la competencia del alumnado para manifestar una comprensión sistemática de la filosofía. Es importante que los alumnos sepan presentar visiones panorámicas de diferentes épocas en filosofía narrando el devenir de la filosofía sin hacer una mera yuxtaposición de autores, sino mediante una exposición ordenada. Extensión: una cara de un folio. Valor: 1 puntos.</p> <p>C. CRITERIOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La valoración se expresará cuantitativamente con calificación de 0 a 7,5 puntos. Los márgenes de variación son de 0'25 en 0'25. 2. La primera parte exige respuestas inequívocas. Cada pregunta tendrá un valor de 0'25 puntos, por lo que el valor de esta parte será 1 punto. 3. En la segunda parte de la prueba se pide del alumno la exposición ordenada de lo que se le pregunta acerca de los filósofos del programa. Teniendo en cuenta la imposibilidad de tiempo y espacio para exponer la totalidad de cualquiera de las cuestiones que se pueden preguntar, el alumno será juzgado por lo que pone, no por lo que deja sin poner; lo importante es que aborde la pregunta exponiendo ideas <i>relevantes</i> del autor. Su valor es 2 puntos y la longitud requerida, de un folio aproximadamente. 4. En la tercera parte los criterios serán los mismos que en la tercera, pero la pregunta será sobre un contenido más corto y su valor será 1. La longitud requerida será de 1/2 cara de folio. 5. La cuarta parte pide que el alumno narre una visión panorámica de la filosofía del periodo que se le indica. Es importante que haya una narración donde se vea cómo unos filósofos se enlazan con otros, no ideas dispersas de autores disgregados. Vale 1 puntos. <p>El valor de la parte de teoría representará un 50% de la nota final de la evaluación.</p>
--	--

<p>2. COMENTARIO DE TEXTOS</p>	<p>A. ESTRUCTURA</p> <p>El alumno realizará cuatro comentarios en la primera evaluación, otros cuatro en la segunda y dos en la tercera. Las cuestiones que se propondrán al alumno serán: (1) el autor en su contexto, (2) señalar las ideas principales, (3) explicación de las ideas principales y su relación con la filosofía del autor y (4) una pregunta de reflexión que conectará algo del texto con la problemática vigente en nuestra sociedad.</p> <p>B. CRITERIO DE CALIFICACIÓN</p> <p>En el comentario de texto, el alumno en la primera cuestión que pregunta por el autor en su contexto debe dar algunas indicaciones en dos o tres líneas; el valor de esta cuestión es 0,5. En la segunda cuestión debe simplemente seleccionar e indicar las ideas principales del texto; el valor de esta cuestión es 0,5. En la tercera cuestión el alumno elegirá algunas de las ideas del texto y las explicará poniéndolas en relación con otras ideas del autor, lo que deberá hacer en ½ cara de folio; su valor es 1 punto). La cuarta cuestión será una pregunta de reflexión que conectará algo del texto con la problemática vigente en nuestra sociedad: para sacar la máxima nota en esta cuestión no bastan meras afirmaciones, sino que hay que fundamentarlas en razones; su valor es 0,5.</p> <p>El valor de los comentarios representará un 25% sobre la nota final de la evaluación.</p>
<p>3. CALIFICACIÓN FINAL</p>	<p>La nota de cada evaluación será el resultado de sumar el 25% de las pruebas de análisis de texto, el 50% del examen sobre teoría más el 25 % de la nota de las actividades. Si la evaluación resultase suspensa el alumno dispondrá de la posibilidad de hacer una recuperación de la materia de la evaluación suspensa.</p> <p>Para aprobar la asignatura es necesario tener aprobadas cada una de las evaluaciones. Por tal motivo, en mayo, el alumno que tenga alguna evaluación pendiente podrá recuperar esa materia en el examen</p> <p>La nota final resultara de la media aritmética de las notas de las evaluaciones. En caso de que la nota resultante sea un número con decimales se seguirá el siguiente criterio: de 0,1 a 0,4 la nota se redondeará hacia el número entero inferior. De 0,5 a 0,9 el redondeo se hará hacia el número entero superior. Este criterio servirá para concretar las notas de cada evaluación teniendo en cuenta que la nota final resultará de la media de las notas previas al redondeo de las tres evaluaciones.</p>