

IES MAESTRO JUAN DE ÁVILA (CIUDAD REAL)

# PLAN DE IGUALDAD Y CONVIVENCIA.

## CURSO 2024/25.



## ÍNDICE

<b>A.</b> Datos identificativos del centro... ..	1
<b>B.</b> Breve referente normativo.....	1
<b>C.</b> Responsables en la elaboración, seguimiento y evaluación del plan de igualdad y convivencia .....	2
<b>D.</b> Diagnóstico de la igualdad y convivencia en el centro.....	2
<b>E.</b> Objetivos del plan de igualdad y convivencia.....	2
- Objetivos Generales.	
- Objetivos Específicos.	
<b>F.</b> Actuaciones, Temporalización, Responsables.....	4
<b>G.</b> Seguimiento y Evaluación.....	12
<b>H.</b> Anexos.....	13
- ANEXO I: CARTA DE CONVIVENCIA.	
- ANEXO II: DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA.	
- ANEXO III: COLECTIVO FOTOGRÁFICO JUAN DE ÁVILA.	
- ANEXO IV: DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA.	

## A. DATOS IDENTIFICATIVOS DEL CENTRO.

El actual Instituto de Enseñanza Obligatoria Maestro Juan de Ávila, fundado por el General Espartero (natural de Granátula de Calatrava. – Ciudad Real), fue inaugurado el 1 de noviembre de 1843.

La gran parte de nuestros alumnos procede de Ciudad Real capital y el resto (un 23% aproximadamente) vienen de Carrión de Calatrava y Torralba de Calatrava y algunos de otros lugares como Poblete y Picón. Tenemos alumnado de diversas nacionalidades, tanto en la ESO y Bachillerato presencial como en el bachillerato a distancia. Las procedencias son de Argelia, Argentina, Bolivia, Chile, China, Colombia, Costa de Marfil, El Salvador, Honduras, Italia, Nicaragua, Paraguay, República Dominicana, Rumanía, Siria y Venezuela, todas estas nacionalidades en un 6,40%, el resto, el 93,60% son de nacionalidad española.

Tanto los alumnos de Carrión de Calatrava como los de Torralba de Calatrava utilizan el servicio de transporte escolar.

La media de miembros por familia se sitúa en cuatro, con una media entre dos y tres hijos por familia. Las familias son de clase media-alta y las profesiones de los padres y madres son: funcionarios, autónomos, sector servicios y en un porcentaje menor se dedican a la agricultura.

Los datos actualizados para este curso en cuanto a profesorado y alumnado son:

- Profesorado: somos 80 docentes en total.
- Alumnado:
  - 172 alumnos/as en 1º ESO, 6 grupos.
  - 155 alumnos/as en 2º ESO, 6 grupos.
  - 128 alumnos/as en 3º ESO, 5 grupos más 1 grupo de P.D.C.
  - 139 alumnos/as en 4º ESO, 5 grupos más 1 grupo de P.D.C.
  - 70 alumnos/as en 1º Bachillerato Científico Tecnológico, 3 grupos.
  - 69 alumnos/as en 1º Bachillerato Humanidades y Ciencias Sociales, 2 grupos.
  - 24 alumnos/as en 1º Bachillerato General, 1 grupo.
  - 74 alumnos/as en 2º Bachillerato Científico Tecnológico, 3 grupos.
  - 54 alumnos/as en 2º Bachillerato Humanidades y Ciencias Sociales, 2 grupos.
  - 18 alumnos/as en 2º Bachillerato General, 1 grupo.
  - 11 alumnos/as en 1º Bachillerato Científico Tecnológico a distancia, 1 grupo.
  - 23 alumnos/as en 1º Bachillerato Humanidades y Ciencias Sociales a distancia, 1 grupo.
  - 29 alumnos/as en 2º Bachillerato Científico Tecnológico a distancia, 1 grupo.
  - 45 alumnos/as en 2º Bachillerato Humanidades y Ciencias Sociales a distancia, 1 grupo.
- El Aula Tea está formada por 2 maestras ( 1 AL y 1 PT) y una ATE. En cuanto al alumnado que atienden es: 5 personas en 1º ESO, 1 persona en 2º ESO, 1 persona en 3º ESO, 3 personas en 4º ESO, 1 persona en 1º de bachillerato y 1 persona en 2º de bachillerato.

## B. BREVE REFERENTE NORMATIVO.

- Ley Orgánica 2/2006, de 3 mayo, de Educación, modificada por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre (LOMLOE).
- Ley Orgánica 8/2021, de 4 de junio, de protección integral a la infancia y la adolescencia frente a la violencia (LOPVI).
- II Plan Estratégico para la igualdad de hombres y mujeres en Castilla-La Mancha (II PEICLM 19-24).

- Ley 12/2010, de 18 de noviembre, de Igualdad entre Mujeres y Hombres de Castilla-La Mancha.
- Ley 7/2010, de 20 de julio, de Educación de Castilla- La Mancha.
- Decreto 85/2018, de 20 de noviembre, que regula la inclusión educativa en Castilla-La Mancha.
- Decreto 92/2022, de 16 de agosto, por el que se regula la organización de la orientación académica, educativa y profesional en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha
- Decreto 3/2008, de 8 de enero, de la Convivencia escolar en Castilla-La Mancha.
- Resolución de 22/06/2022, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se dictan instrucciones para el curso 2022/2023 en la comunidad de Castilla-La Mancha.
- Orden 118/2022, regulación de la organización y funcionamiento centros públicos ESO y FP Castilla-La Mancha.

### C. RESPONSABLES EN LA ELABORACIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN DE IGUALDAD Y CONVIVENCIA.

Coordinador de bienestar y protección de datos: D. Salvador Tobal García, responsable de la elaboración, seguimiento y evaluación del plan.

### D. DIAGNÓSTICO DE LA IGUALDAD Y CONVIVENCIA EN EL CENTRO.

En nuestro centro no hay grandes problemas de convivencia donde cumplimos con nuestra carta de convivencia que aparece en el anexo I.

#### Los programas de convivencia:

En los últimos cursos académicos y con el equipo directivo se han puesto en marcha los siguientes programas encaminados a fomentar la resolución pacífica de conflictos y a mejorar la convivencia en el centro:

- Programa de alumnos/as mediadores. Basados en la mediación entre iguales.
- Programa de alumnos/as ayudantes. Basados en la ayuda entre iguales en situaciones sociales.

El Departamento de Orientación, bajo la supervisión de Jefatura de estudios, es el responsable de su funcionamiento con la ayuda de los tutores/as. Anualmente se evaluará la efectividad de los programas para su mantenimiento o implementación.

Las NCOF, las normas de convivencia, organización y funcionamiento del centro son un documento vivo que se ha ido modificando a lo largo de los diferentes cursos. En la actualidad se cuenta con las NCOF actualizadas a 1 de septiembre de 2024 que contienen las últimas modificaciones realizadas y aprobadas por el Consejo Escolar de 28 de junio de 2024.

### E. OBJETIVOS DEL PLAN DE IGUALDAD Y CONVIVENCIA.

- Objetivos generales.
  - Implicar y formar a toda la comunidad educativa en materia de coeducación, prevención y resolución dialógica de conflictos.
  - Favorecer un buen clima escolar y el bienestar emocional del alumnado.
  - Difusión de materiales coeducativos, protocolos, instrucciones y orientaciones, que guíen y faciliten la labor del profesorado en la construcción de la igualdad y la convivencia positiva en todos los ámbitos de su práctica docente.
  - Promover acciones y medidas para avanzar en la convivencia positiva, la mediación, resolución dialógica de conflictos y la implementación de prácticas restaurativas.

- Promover acciones y medidas para avanzar en la igualdad de género en los centros educativos.
- Sensibilizar y formar en materia de coeducación y en materia de convivencia positiva.
- Colaborar con instituciones educativas y organismos para el establecimiento de mecanismos de apoyo y asesoramiento.
- Visibilizar y divulgar experiencias coeducativas, modelos dialógicos de resolución de conflictos implementados en los centros educativos.
- Educar a través del movimiento y de la actividad física y del actuar, consiguiendo una educación individual y social que responde a los valores de la aceptación, el respeto y la valoración de las actuaciones de los demás, de las diferencias entre nosotros ya sean de género o de capacidades, la cooperación, de nuestras virtudes y limitaciones, el deseo de disfrutar activamente y sobre todo educar para desarrollar la igualdad a través de un proceder completamente coeducativo contribuyendo a la prevención y/o erradicación de la violencia de género.
- Abandonar estereotipos sexistas en el ámbito empresarial y laboral, trabajando en la Educación para la igualdad entre ambos sexos y generando en el alumnado, y el resto de la comunidad educativa, la conciencia social y la actitud crítica necesarias para dar una respuesta activa, ante hechos, actitudes y/o manifestaciones contrarias a la dignidad de la persona, la igualdad o la inclusión, para que, con la colaboración de diferentes entidades, organismos, administraciones, visibilizar los logros de las mujeres e influencia en los contextos socioculturales, laborales y económicos y mostrar situaciones de desigualdad y discriminación.
- Los reflejados en los anexos.
- Objetivos específicos.
  - Concienciar, a través de práctica de la actividad física regular, de los efectos beneficiosos que esta tiene para la salud y bienestar personal.
  - Desarrollar dichas actividades en grupos coeducativos donde todos son importantes y valiosos para poder llevar a cabo el juego.
  - Desarrollar al máximo las potencialidades individuales de alumnas y alumnos en actividades, juegos,... de equipo.
  - Lograr que el centro a través de actividades deportivas / físicas / expresivas y artísticas planteadas a lo largo de todo el curso académico, se constituya como un agente promotor de la prevención y erradicación de la violencia de género y desarrollo de la igualdad.
  - Fomentar la igualdad de derechos y oportunidades a través de la lectura.
  - Visibilizar y lograr una mejor comprensión de los conflictos y escenarios en los que se manifiesta la desigualdad en cualquiera de sus formas.
  - Analizar para visibilizar el papel de mujeres en el ámbito empresarial y laboral.
  - Los reflejados en los anexos.

<b>F. ACTUACIONES, TEMPORALIZACIÓN, RESPONSABLES.</b>
---

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	ACTUACIONES	TEMPORALIZACIÓN/ NIVEL	RESPONSABLES
<u>Recreos deportivos:</u> - Fútbol-sala. - Baloncesto 3 x 3. - Tenis de mesa. - Volley-ball 3 x 3. - Badminton. - Balonmano 4 x 4	- Implementación de patios inclusivos con alumnos TEA. Incrementar las actividades de ocio en patios y tiempos de descanso. - Organización de espacios con perspectiva de género, teniendo en cuenta las actividades en el recreo, deportes...	- Recreos. - E.S.O. y BACH.	- D. Salva Tobal. - D. Javier Fernández - D <sup>a</sup> . Isabel Donoso. - D. Julio Carro.
- Encuesta sobre hábitos TICs en los alumnos para prevenir cyberbullying.	- Formación a la comunidad educativa a través de charlas y talleres: de coeducación, educación afectivo y sexual, diversidad sexual, acoso escolar...	- 1º E.S.O. - 2º trimestre.	- D. Antonio Gómez.
- “Tú cuentas” (Prevención y sensibilización sobre el acoso escolar y ciberacoso).		- 1º E.S.O. - 2ª quincena de enero.	- D. de Orientación y tutores (Consejería de Educación)
- Talleres sobre el ictus.		- 1º E.S.O. - 25, 30 y 31 de octubre.	- Enfermeras del HGUCR.
- Corresponsabilidad.		- 1º y 2º E.S.O. - Primera quincena de noviembre.	- D. de Orientación y tutores
- “Rescata tu belleza”		- 3º y 4º E.S.O. - Noviembre.	
- Visita a la exposición Mujeres en el Arte “Amalia Avia”		- 2º trimestre. - Alumnado de Movimientos Culturales	- D. Educación Plástica y Visual
- Exposición con las fotografías denunciando la		- 8 de marzo. - Alumnado de Creación de	

diferencia de trato entre hombre y mujer.		contenidos artísticos y audiovisuales.	
<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD</b>	<b>ACTUACIONES</b>	<b>TEMPORALIZACIÓN/ NIVEL</b>	<b>RESPONSABLES</b>
- Lip dub / vídeo montaje como exposición artística concienciadora de la violencia hacia la mujer	- Desarrollo de programas, actuaciones y recursos que contribuyan a fomentar la corresponsabilidad, una socialización preventiva de la violencia de género, de violencia relacionada con aspectos afectivo-sexuales, y de violencia intercultural, así como la resolución pacífica de conflictos.	- 25 noviembre. - 1º y 3º E.S.O.	- D. Educación Plástica y Visual
- Proyectos sobre mujeres influyentes en la historia angloparlante: Malala Yousafzai, Rosa Parrks, lectura del libro "From Slavery to Celebrity", visionado de la película "Hidden Figures".	- Difusión a través de diferentes medios de actuaciones realizadas en materia de igualdad y convivencia.	- BACH. - 1º y 2º trimestre	- D. de Inglés.
- Debates y Role-playing sobre temas de igualdad.		- A partir de 3º E.S.O. - Final de trimestre.	
- Día de la mujer: Actividad "One of Many" y entrevistas a mujeres trabajadoras del barrio.		- E.S.O. - Alumnado de Diversificación	
<b>TÍTULO DE LA ACTIVIDAD</b>	<b>ACTUACIONES</b>	<b>TEMPORALIZACIÓN/ NIVEL</b>	<b>RESPONSABLES</b>
- Día del autismo.	- Realización de campañas informativas y de sensibilización.	- 2 de abril	- Aula TEA.

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Racismo, discriminación e intolerancia (Mujeres Opañel).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Talleres y charlas informativas, por parte de otros profesionales y entidades, dirigidas al alumnado, a las familias y a los profesionales de los centros educativos.</li> <li>- Desarrollo de programas, actuaciones y recursos que contribuyan a fomentar la corresponsabilidad, una socialización preventiva de la violencia de género, de violencia relacionada con aspectos afectivo-sexuales, y de violencia intercultural, así como la resolución pacífica de conflictos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Primer trimestre.</li> <li>- 3º E.S.O.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- D. de Orientación y tutores.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proyecto “Zona segura” Talleres: diagnóstico y protocolo de actuación en relación a la promoción de espacios educativos libres de violencia racista y xenófoba (Mujeres OPAÑEL)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- 3º E.S.O.</li> <li>- Comunidad educativa.</li> <li>- 1ª quincena de noviembre.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Página web, Facebook e Instagram.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Difusión a través de diferentes medios de actuaciones realizadas en materia de igualdad y convivencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Todo el instituto y durante todo el curso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Responsable de redes sociales.</li> </ul>

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	ACTUACIONES	TEMPORALIZACIÓN/ NIVEL	RESPONSABLES
- Difusión.	- Acciones para la difusión del plan de igualdad y convivencia y las NOCF a toda la comunidad educativa.	- . Todo el instituto y durante todo el curso	- Directora.
- Plan de acogida alumnos.	- Actividades y planes de acogida para el alumnado que se matricula en el centro por primera vez y para sus familias.	- Primer día de curso. 1º E.S.O. - Reunión inicial con los padres y madres en el mes de octubre.	- Tutores, tutoras y equipo directivo.
- Plan de acogida alumnos TEA de nueva incorporación.	- Actividades y planes de acogida para el alumnado que se matricula en el centro por primera vez y para sus familias.	- Junio del curso anterior.	- Aula TEA.
- Plan de acogida de profesores nuevos y alumnos del Máster de Secundaria..	- Actividades y planes de acogida para el profesorado que llega por primera vez al centro.	- Inicio de curso. - Finales de enero.	- Equipo directivo. - Jefes y jefas de departamento. - Tutores y tutoras del Máster.
- Protocolos.	- Implementación y difusión de protocolos de prevención e intervención ante cualquier forma de maltrato.	- Todo el instituto y durante todo el curso.	- Jefatura de estudios. - Orientadora.
- Protocolo de sensibilización y actuación antirracista		- Comunidad educativa	- D. Orientación y tutores.
- Escuela de padres y madres.	- Gestión de la participación democrática de la Comunidad Educativa: Programar actividades de participación de familias y diferentes agentes de la comunidad educativa (Escuelas de padres y madres).	- Todo el instituto y durante todo el curso	- D. Antonio Gómez.
- Espacios.	- Gestión de los espacios (rincones, tabloneros, puntos de información...).	- Todo el instituto y durante todo el curso	- Equipo directivo.
- Proceso de admisión de alumnos y alumnas.	- Programa de aperturas de centros y/o Jornadas de puertas abiertas	- Febrero. - 1º E.S.O. y 1º Bachillerato.	- Equipo directivo.

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	ACTUACIONES	TEMPORALIZACIÓN/ NIVEL	RESPONSABLES
- Recursos de internet adaptados a las características de los alumnos y alumnas.	- Adquisición de material didáctico y fondo documental en materia de coeducación, igualdad de género y convivencia.	- 1º a 3º E.S.O.	- Orientadora, tutores y tutoras.
- Niñas y mujeres en la ciencia.	- Celebración de efemérides vinculadas a la igualdad y la convivencia. - Día internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia.	- Segundo trimestre. - Todos los niveles.	- Departamento de Biología.
- Tabla periódica de científicas.		- Segundo trimestre. - 2º E.S.O.	- Departamento de Física y Química.
- Biografías de científicas que hayan estudiado en el instituto o en la localidad		- 2º trimestre. - 3º E.S.O.	
- Día de la mujer.		- 8 de marzo.	
- Día contra el bullying y el acoso.		- 2 de mayo.	
- Elaboración de las normas de aula.		- Plan de Acción Tutorial en el que se incorporen actividades y procedimientos para la elaboración de las normas de aula.	- Principio de curso.
- Alumnos y alumnas ayudantes.	- Acciones y actividades que fomenten la participación del alumnado a través de estrategias basadas en la ayuda entre iguales y el análisis compartido del clima emocional del aula.	- E.S.O. - Todo el curso.	
- Alumnos y alumnas mediadores.	- Desarrollo de programas de alumnado ayudante y mediador. - Elaborar y poner en marcha estrategias de mediación para el adecuado tratamiento de los conflictos y para el aprendizaje de la resolución pacífica de los mismos (herramientas de enfrentamiento a los conflictos). - Habilitar tiempos y espacios para la resolución pacífica de conflictos.	- 3º y 4º E.S.O. - Todo el curso.	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emociones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Establecimiento desde la acción tutorial de actividades de regulación emocional y control del estrés (autodescripciones, estudio de casos, role playing, auto verbalizaciones, autoevaluación...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Todo el curso.</li> <li>- 1º a 3º E.S.O.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientadora.</li> <li>- Tutores y tutoras</li> </ul>
--	--	--	---

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	ACTUACIONES	TEMPORALIZACIÓN/ NIVEL	RESPONSABLES
- Derivaciones de alumnado al D. de Orientación.	- Programas de tutoría individualizada.	- Todo el curso. - Todos los niveles.	- Orientadora, tutores y tutoras.
- Acoso escolar (Plan Director para la convivencia y mejora de la seguridad en los centros educativos y sus entornos)	- Actuaciones en coordinación con agentes externos (Policía Nacional).	- E.S.O. y 1º Bachillerato (primer trimestre). - Escuela de padres (enero)	- Jefatura de estudios. - Orientadora. - Tutores y tutoras
- Adicciones: drogas, ludopatía, nuevas tecnologías (Plan Director para la convivencia y mejora de la seguridad en los centros educativos y sus entornos)		-	
- Alumnos y alumnas refugiados		- Programas en coordinación con agentes externos (Cruz Roja).	
- Absentismo escolar y pisos tutelados	- Programas en coordinación con agentes externos (Bienestar social).	- Alumnado implicado. - Todo el curso.	
- Alumnado TEA de manera sistemática.	- Implementar programas de habilidades sociales.	- Todo el curso.	- Aula TEA.
- Programa de mediación.	- Implementar programas de mediación escolar.	- Todo el curso. - E.S.O.	-

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	ACTUACIONES	TEMPORALIZACIÓN/ NIVEL	RESPONSABLES
- Programa ESTALMAT. - Olimpiadas.	- Implementación de programas de enriquecimiento curricular.	- Todo el curso. - Todo el instituto	- Departamento de Matemáticas.
- Planes de trabajo y refuerzo.	- Sistematización y difusión de todos los procedimientos establecidos para la atención a las diferencias y la inclusión educativa (elaboración de planes de refuerzo, planes de trabajo).		- Claustro.
- Coordinación.	- Programas de coordinación con otros agentes educativos, sociosanitarios, económicos y culturales del entorno.		
- Organización.	- Estrategias organizativas: desdobles, agrupamientos flexibles, co-docencia, talleres, ...		
- Rompiendo estereotipos (Anexo II)	- Establecer procedimientos para detectar situaciones de desigualdad que se pueden dar en el espacio educativo observando las conductas, actitudes, el lenguaje, percepciones y expectativas del alumnado frente al aprendizaje, la educación recibida, los roles masculinos y femeninos, la vida profesional, sus expectativas de futuro, etc. - Recapacitar sobre las campañas sexistas en la publicidad. - Promoción de actividades inclusivas alternativas libres de estereotipos sexistas.	- 2º y 3º trimestre. - 3º y 4º E.S.O. y 2º Bach.	- Dª: Inma Alcaide - Dª. Luisa Gómez - Dª. Ansel Alcaide
- Emprendimiento femenino. (Anexo II)	- Incorporación de la perspectiva de género de forma integrada y transversal en las diferentes actividades complementarias, y extracurriculares, programas y acciones que se realicen en los centros docentes, prestando especial atención al lenguaje inclusivo. - Formación a la comunidad educativa a través de charlas y talleres: de igualdad de género, de coeducación, educación afectivo y sexual, diversidad sexual, acoso escolar...	- 2º y 3º trimestre. - 4º E.S.O. y 1º Bach.	
- Fabricando solidaridad (Anexo II)	- Formación a la comunidad educativa a través de charlas y talleres: de igualdad de género, de coeducación, educación afectivo y sexual, diversidad sexual, acoso escolar...	- 2º trimestre. - 1º E.S.O.	

TÍTULO DE LA ACTIVIDAD	ACTUACIONES	TEMPORALIZACIÓN/ NIVEL	RESPONSABLES
- ¿Mercado de trabajo con discriminación positiva? (Anexo II)	- Formación a la comunidad educativa a través de charlas y talleres: de igualdad de género, de coeducación, educación afectivo y sexual, diversidad sexual, acoso escolar...	- 2º trimestre. - 1º Bach.	
- Club de lectura		- Todo el curso. - 1º E.S.O.	- D. Jesús Gabaldón.
- Actividades plan de igualdad.	- Difusión a través de diferentes medios de actuaciones realizadas en materia de igualdad y convivencia.	- Todo el curso. - Todos los niveles.	- D. de Geografía e historia.

**NOTA:** Éstas son las actividades y actuaciones que tenemos previsto realizar a la entrega de nuestro Plan de Igualdad. Es un documento abierto. Las actividades y actuaciones que nos vayan ofertando, a lo largo del curso, las distintas asociaciones e instituciones se reflejarán en la Memoria Final de curso.

## G. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN.

El seguimiento y evaluación se desarrollará como un proceso continuo, en diferentes momentos del curso.

▶ Evaluación inicial o diagnóstica previa a la realización del PIC.

▶ Evaluación procesual: que permitirá ir valorando el nivel de desarrollo de las diferentes actuaciones planificadas, las valoraciones de los diferentes agentes de la comunidad educativa respecto a las actuaciones. A medida que se vayan realizando las distintas actuaciones se irá realizando una evaluación de las mismas que se adjuntará en la memoria final.

▶ Evaluación final realizada al término del curso donde a través de una memoria final se analice el PIC siguiendo los siguientes criterios de evaluación:

1. Grado de conocimiento del Plan de Igualdad y Convivencia por parte de la comunidad educativa.
2. Eficacia de los procedimientos de difusión y sensibilización.
3. Grado de implantación de las actuaciones contempladas del Plan de Igualdad y Convivencia. Análisis de causas en caso de dificultades.
4. Funcionalidad de las actuaciones planteadas a la hora de dar respuestas a las necesidades de la comunidad educativa en materia de convivencia e igualdad.
5. Grado de consecución de los objetivos específicos planteados y su repercusión en el progresivo logro de los objetivos generales del Plan de Igualdad y Convivencia.
6. Adecuación: Grado de respuesta del plan a las características y necesidades de la comunidad educativa.
7. Grado de satisfacción de la comunidad educativa en el desarrollo e implementación del PIC.
8. Evolución y tendencia de la igualdad y convivencia del centro.

Es conveniente que el Equipo Directivo arbitre procedimientos para que la Comisión de Convivencia, el Claustro de Profesores, las Asociaciones de Madres y Padres del alumnado y, en su caso, la junta de delegados y delegadas de alumnos y alumnas y las asociaciones del alumnado, realicen las propuestas de mejora que consideren pertinentes para su inclusión, si procede, en dicha memoria final.

## ANEXO I: CARTA DE CONVIVENCIA.

En junio de 2012 la comunidad educativa del IES Maestro Juan de Ávila de Ciudad Real, acordó la siguiente

### CARTA DE CONVIVENCIA

1. Nuestro Centro se define como pluralista y respetuoso con todas las tendencias culturales, religiosas, lingüísticas e ideológicas.
2. Este Instituto favorecerá la participación, el espíritu crítico, la libertad de expresión, la igualdad y la no discriminación dentro de los ideales de un marco democrático.
3. La diversidad de las personas será una característica que sirva para el enriquecimiento de las relaciones interpersonales.
4. Los conflictos que surjan serán resueltos de manera pacífica dentro de una cultura de la Paz y la No-violencia, declarando a nuestro centro como un espacio "Libre de Acoso" donde se luchará contra toda conducta acosadora hacia cualquier miembro de la comunidad educativa.
5. Todos, alumnado, profesorado, padres, madres y personal de administración y servicios, somos responsables de fomentar una buena convivencia, respetándonos física y verbalmente y acatando los derechos y deberes de nuestro Proyecto Educativo.
6. A las Tecnologías de la Comunicación y la Información se les dará un uso adecuado para el aprendizaje y nunca como medio para no respetar la vida personal de los miembros de nuestra comunidad educativa.
7. Todos deberemos actuar como mediadores en la resolución pacífica de conflictos y nunca favorecer la resolución violenta de los mismos.
8. El Instituto fomentará actividades en las que participen todos los sectores que componen la comunidad educativa y que contribuyan a la formación integral de nuestros alumnos y alumnas, especialmente el grupo de teatro, el coro y el grupo de recitación.
9. Todos deberemos respetar las instalaciones y mobiliario de nuestro centro, participando de forma activa y permanente en el mantenimiento del orden, la disciplina y la limpieza desde el respeto y la colaboración.
10. Nuestra identidad como INSTITUTO HISTÓRICO está basada en que nuestro Centro tiene más de un siglo y medio de antigüedad y que posee un valioso patrimonio bibliográfico y museístico, por lo que debemos realizar todo tipo de actuaciones para valorar, conservar y transmitir este patrimonio a las generaciones futuras.

### ACTIVIDAD 1: “EMPRENDIMIENTO FEMENINO”

#### OBJETIVO GENERAL:

**Abandonar estereotipos** sexistas en el ámbito empresarial y laboral, trabajando la Educación para la igualdad entre ambos sexos y generando en el alumnado, y el resto de la comunidad educativa, la conciencia social y la actitud crítica necesarias para dar una respuesta activa, ante hechos, actitudes y/o manifestaciones contrarias a la dignidad de la persona, la igualdad o la inclusión, para que, con la colaboración de diferentes entidades, organismos, administraciones, visibilizar los logros de las mujeres e influencia en los contextos socioculturales, laborales y económicos y mostrar situaciones de desigualdad y discriminación.

#### OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Analizar para visibilizar el papel de las mujeres en el ámbito empresarial y laboral.
- Poner en valor las actividades económicas del entorno más cercano a nuestro alumnado.
- Favorecer una actitud positiva en la búsqueda del emprendimiento.
- Conseguir los estándares y competencias básicas relativas al análisis del entorno de manera práctica y haciendo hincapié en la igualdad de género ante el emprendimiento. (Competencias sociales y cívicas e Iniciativa y espíritu emprendedor)
- Proporcionar una visión global al alumnado sobre la igualdad en general y sobre ciertos aspectos en particular expuestos por expertos.

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

- El alumnado recibirá **charlas y posterior debate** sobre el emprendimiento y el autoempleo de personas (especialmente mujeres) que desarrollan su actividad en diferentes sectores de actividad de nuestro entorno. Estas charlas de “mujeres en el ámbito empresarial y laboral” servirá para desmontar estereotipos socialmente establecidos y mostrar al alumnado su experiencia.
- Se trabajará en clase la legislación laboral, la igualdad de derechos y deberes en nuestra Constitución. Posteriormente se realizarán **trabajos de investigación sobre la discriminación y desigualdades existentes y las posibles soluciones.**
- Se **analizarán diferentes puestos de trabajo** y anuncios sobre los mismos, llamando la atención para que hagan un análisis crítico sobre el porqué del triunfo masculino en actividades mayoritariamente femeninas como danza, cocina, costura...
- Elaborarán **trabajos y proyectos** en los que incluirán como criterio la perspectiva de género, mediante la búsqueda de figuras femeninas que hayan destacado a lo largo de la historia, o destacan en la actualidad en diferentes ámbitos sobre todo el empresarial.

### ACTIVIDAD 2: “ROMPIENDO ESTEREOTIPOS”

#### OBJETIVO GENERAL:

Generar en el alumnado, y en el resto de la comunidad educativa, la conciencia social y la actitud crítica necesarias para dar una respuesta activa ante hechos, actitudes y/o manifestaciones contrarias a la dignidad de la persona, la igualdad o la inclusión que se puedan dar en el ámbito del marketing y la publicidad, incitando a abandonar estereotipos sexistas en el ámbito empresarial y laboral, y trabajando en la Educación para la igualdad entre ambos sexos.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Analizar y conseguir una visión crítica de los estereotipos de belleza e imagen imperantes en nuestra sociedad utilizados en el ámbito empresarial y, en concreto, en el comercial. (Estereotipos sexistas en el ámbito publicitario).
- Conseguir los estándares y competencias básicas relativas al análisis del entorno de manera práctica y haciendo hincapié en la igualdad de género ante el emprendimiento. (Competencias sociales y cívicas e Iniciativa y espíritu emprendedor).
- Hacer recapacitar a la comunidad educativa, mediante una exposición de los materiales elaborados, sobre el uso sexista de la publicidad y su evolución en el tiempo.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:**

- Durante todo el curso. Se **explicará** al alumnado **conceptos relacionados con la Igualdad** y la **prevención de la violencia de género** por parte del profesorado. Dichas explicaciones se apoyarán en ejemplos sacados de **anuncios publicitarios** (resaltando **el rol de la mujer y del hombre** en los mismos, tanto en los años 60-70 como en la actualidad), el **uso del color** en modelos y catálogos de juguetes, anuncios de moda, deportes, ... para observar la imagen que la sociedad proyecta de la mujer, de manera que los alumnos y alumnas **debatan** sobre lo visto y **busquen**, cooperando, más ejemplos y realizando propuestas para rehacerlos.
- **Elaborarán trabajos y proyectos** en los que incluirán, como criterio, la perspectiva de género en el ámbito publicitario, **buscando más ejemplos y realizando propuestas para rehacerlos.**

**ACTIVIDAD 3: “FABRICANDO SOLIDARIDAD”****OBJETIVO GENERAL:**

Abandonar estereotipos sexistas sobre actividades tradicionalmente desarrolladas por chicas, generando en el alumnado, y en el resto de la comunidad educativa, la conciencia social y la actitud crítica necesarias para dar una respuesta activa ante hechos, actitudes y/o manifestaciones contrarias a la dignidad de la persona, la igualdad o la inclusión.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Conseguir que los alumnos/as desarrollen la actividad sin preguntarse si tejer con la técnica del macramé, el “trapillo” o cualquier otra es cosa de chicas o chicos.
  - Hacer hincapié en la igualdad de género ante el emprendimiento.
- Ser solidarios con alguna ONG mediante la venta en las “Jornadas Culturales” de los materiales elaborados.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:**

- Análisis de las ideas que subyacen a expresiones como “sostenibilidad” y “economía circular”, consiguiendo trabajar los saberes básicos relacionados con esta parte de la materia.
- Venta de diferentes productos realizados en las “Jornadas Culturales” y donación del dinero recaudado a una ONG.

## **ACTIVIDAD 4: “¿MERCADO DE TRABAJO CONDISTRIMINACIÓN POSITIVA?”**

### **OBJETIVO GENERAL:**

Conocer el funcionamiento del mercado de trabajo, así como de las intervenciones en el mismo para poder realizar una reflexión crítica y constructiva; además, proponer soluciones a problemas y retos contemporáneos como la aplicación de la discriminación positiva.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Conseguir los saberes básicos y competencias específicas relativas al análisis del entorno de manera práctica y haciendo hincapié en la igualdad de género en el entorno laboral.
- Comprender las respuestas que ofrecen las empresas a los desafíos actuales, analizando la transformación económica y social que está experimentando la sociedad, y en concreto el mercado de trabajo.

### **DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:**

- Generar debates relativos a las desigualdades que se generan en el mercado de trabajo y opinión crítica respecto a la discriminación positiva.
- Análisis de casos prácticos con situaciones reales o ficticias sobre el mercado de trabajo y la discriminación positiva.

## ANEXO III: CLUB DE LECTURA.

Leer nos ayuda a pensar, a interpretar la realidad, a cuestionarla, a conocer nuevas historias y a crear un mundo imaginario propio. En este *club* queremos transmitir a nuestro alumnado la idea de que leer es todo esto, pero no sólo, queremos disfrutar también del placer de la lectura, recreándonos en la belleza de las palabras y la escucha.

Esta actividad, enmarcada en el Plan de Igualdad y Convivencia del centro y vinculada también a los objetivos y líneas de actuación del Plan de Lectura, pretende generar un espacio de lectura y pensamiento en torno a temáticas vinculadas a la diversidad, la convivencia y los DDHH.

### Coordinación

Jesús Gabaldón en colaboración con Jesús Simancas (profesor responsable del Plan de Lectura) y otros profesores/as del departamento de Lengua Castellana y Literatura.

### Localización

Todos los miércoles, durante el recreo, en el Aula Activa.

### Destinatarios

Un máximo de 15 alumnos/as de 1º ESO.

### Objetivos

- Desarrollar el hábito lector y disfrutar del placer de la lectura.
- Generar espacios de diálogo y reflexión a partir de diferentes formas y géneros literarios como la novela, el cómic, la novela gráfica, la poesía o el ensayo.
- Fomentar la igualdad de derechos y oportunidades a través de la lectura.
- Visibilizar y lograr una mejor comprensión de los conflictos y escenarios en los que se manifiesta la desigualdad en cualquiera de sus formas.

### Contenidos

- Lecturas compartidas: selección de obras o fragmentos de cualquier género literario (novela, literatura de viajes, poesía, ensayo, novela gráfica, etc.) en torno a las siguientes temáticas:
  - Amistad
  - Encuentros y desencuentros
  - Viaje a lo desconocido (aventura, migración, etc.)
  - ¿De dónde vengo? (orígenes, identidad, retorno al hogar, etc.)
  - Fronteras y muros (reales e imaginarios)
  - Tiranos y oprimidos (ansia de poder, justicia, dignidad, etc.)
  - Intrusos y extraños (otredad, miradas al diferente, etc.)
  - Mis fracasos favoritos (antihéroes, cenicientas y otros perdedores maravillosos)
  - A la busca del tesoro (tesoros materiales y espirituales)

- Delirios románticos (Quijotes y otras historias de personajes enfrentados a una estructura universal)
- Ejercicios de escritura creativa.
- Actividades creativas a partir de las lecturas realizadas.
- Experiencia lectora: habilidades comunicativas.
- Proyección de cortometrajes y otros proyectos audiovisuales que contribuyan a generar debates y espacios de reflexión en torno a la igualdad, la equidad o cualquier tema relacionado con los DDHH.

### **Método**

La propia de un club de lectura: encuentros semanales para dialogar y poner en común la lectura de la semana (capítulo, párrafo, etc.)

### **Evaluación**

Evaluación semanal recogiendo por escrito en un diario las intervenciones de los alumnos/as. Al finalizar la actividad realizaremos un grupo focal para valorar lo que ha ido bien y lo mejorable.

#### ANEXO IV: DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA.

Algunas de las actividades planteadas se realizarán en el aula a lo largo del curso. Los productos finales de algunas de ellas serán expuestos en el hall del instituto o se les dará difusión a través de las redes sociales del mismo.

<b>1º ESO</b>	-Trabajo en clase con el cuaderno de actividades “Mujeres. El lado invisible de la Historia”.
<b>2º ESO</b>	-Lectura y análisis de textos históricos sobre mujeres olvidadas de la historia. -Lectura y análisis noticias prensa y web Ej. Grandes mujeres medievales <a href="https://hchistoriacontemporanea.com/2020/04/10/5-mujeres-destacadas-de-la-edad-media/">https://hchistoriacontemporanea.com/2020/04/10/5-mujeres-destacadas-de-la-edad-media/</a>
<b>3º ESO</b>	-Investigación sobre la igualdad de género en diferentes países. -Análisis de mapas temáticos que muestren la distribución de la población, esperanza de vida, tasa de alfabetización, entre otros indicadores, y reflexión sobre las posibles causas de las desigualdades observadas.
<b>4º ESO Y 1º BACH</b>	-Creación de viñetas o comics basados en sucesos históricos relacionados con la igualdad de género. -Búsqueda de información, redacción y exposición de temas: Las mujeres y el derecho a votar. -Debate: partiendo de los argumentos reales que tuvieron lugar durante la II República, los alumnos discutirán sobre los argumentos a favor y en contra del sufragio femenino. -Proyecto : “Mujeres en el Arte. Visibilizar, recuperar y valorar el arte de las mujeres”
<b>HISTORIA 2º BACH</b>	-Investigación sobre la lucha por el sufragio femenino en España. Clara Campoamor y Victoria Kent. -Análisis de documentos históricos como la Constitución de 1931 y otros documentos relacionados con la consecución del derecho al voto de las mujeres en España
<b>GEOGRAFÍA 2º BACH</b>	-Análisis de diferentes indicadores sobre la situación de la mujer hoy en España. -Debate sobre los avances y desafíos actuales en la consecución de la igualdad de género y los derechos de las mujeres.
<b>Hª DEL ARTE 2º BACH</b>	-Búsqueda de información, redacción y exposición de temas: el concepto y la presencia de la mujer. Mujeres inspiradoras; Mujeres creadoras. -Lectura y análisis noticias prensa y web (Ej. La pintora del barroco con una historia que contar <a href="https://theconversation.com/mariana-de-la-cueva-y-benavides-la-pintora-del-barroco-con-una-historia-que-contar-200680">https://theconversation.com/mariana-de-la-cueva-y-benavides-la-pintora-del-barroco-con-una-historia-que-contar-200680</a>

	<ul style="list-style-type: none"><li>-Proyectos : “Mujeres en el Arte. Visibilizar, recuperar y valorar el arte de las mujeres”</li><li>-Grabación vídeo tras la búsqueda de información sobre mujeres en el arte actual (Entrevistas con Historia)</li><li>-Actividad: Estereotipos sexistas en el Arte contemporáneo y en la publicidad</li></ul>
--	--